

## 「經營文化：中國社會單元之組織與營運」

香港科技大學人文學部主辦

1995年10月20日至22日

黃永豪 馬木池

香港科技大學人文學部

對於中國社會在過去漫長的年代為何不能發展出現代化的工商業經營及管理方法，學者有很多不同的見解。有些強調儒家思想不利現代化的工商業發展；有些主張君權過大扼殺了創造性的精神；有些則認為缺乏法律保障才是主要的原因。此次會議的目的就是希望嘗試以個案研究的方法，來探討中國社會中各種社會單元，在各種不同的歷史、地理、文化、政治和經濟環境內，是如何組織與營運，分析其共同之處，從而找出中國社會中各種經營文化的內容，為上述的討論提供一些資料。

由於文化有多方面的範疇，各與會者的研究取向也有多方面；因此，上述問題的答案也可能是多種多樣的，不能單就某些法律條文的規限或某種思想的影響便指為答案之所在。

與會者提醒我們中國傳統社會有其獨特性，種種不同的社會環境和文化因素，塑造了很獨特的文化和經濟表現。陳春聲對乾隆13年的米貴問題提出了新的見解，指出清朝官員把米貴看成與行政運作是否得當有直接關係的問題，因此從政治、社會等許多方面來探求降低米價的辦法，而根本的目的只是防止社會動亂。因此我們不能僅從經濟學的角度來理解傳統中國的經濟。張瑞威研究18世紀的常平倉，認為地方官員建立常平倉只是為了營利，而最大的得益者絕不是貧民而是地方上的大米商。黃永豪研究清末洞庭湖區的農田墾殖，指出開墾土地是一投機的商業活動。

對於家族制度與商業活動的關係，與會者從不同方向進行探討。王振忠研究徽商的家族制度與清代兩淮鹽商組織「務本堂」的關係時，指出徽商的家族制度一方面着重謀求社會地位和政治特權，局限了徽商商業運作的模式；另一方面強調周恤族人，使徽商缺乏持久的冒險精神。傳統中國商業組織的一個特徵，就是社會性往往重於經濟性。邵鴻

則持相反的意見，他探討明清江西農村社區中「會」的發展與宗族的關係。他主張「會社」是宗族和社區成員為了特定事務而建立的一種契約型組織，主要的作用是作為宗族的輔助性功能組織，是適應當時商業化和世俗化的社會變遷，鞏固和發展宗族組織的一個重要途徑和體現。

很多與會者對上述中國傳統文化中的各種社會及經濟組織有很大的可塑性和適應性的說法持相同的意見。曾玲研究新加坡的一個華人村落潘家村與其村內橫山廟近年來的演變，說明此廟從福建移植到新加坡的過程中，由潘氏族人的神廟變成具有宗祠與神廟的雙重功能，正是華南鄉村以血緣、地緣為紐帶的社會和經濟結構以及文化傳統，隨着時空的變更而調整的一個例子。

對於中國傳統文化和社會體系在不同的社區環境下的作用，與會者強調着不同的中介組織。如 Carl Smith 強調傳統自治組織的重要性。他陳述在 16 至 18 世紀時期，在澳門的華人，面對中澳兩方面的各種限制下，正是以建立各種獨立或半獨立的傳統自治組織，來保障華人的生活。Liu Ching-mui 認為中國文化在移民的社區固然重要，但當地的教會組織作為推動中國文化的機構的角色絕對不能忽視。她分析近年香港鴨州島的移民在蘇格蘭的一個小鎮的社區生活，由於當地教會不單對這些移民提供了信仰和社區生活上的需要，也強化和整固了他們傳統的中國家庭觀念，於是這些移民在維護傳統文化之餘，同時成為當地的定居者。上述兩位學者的文章雖強調不同的地方組織，但皆暗示中國傳統文化中的社會體系具有適應當地社區的特質。

傳統文化下的各種經濟及社會體制與國家政權的關係，也是與會者所關注的重心所在。郭潤濤着重論述清代「紹興幫」的組織形態、就業方式、職業收入及其支出諸問題，認為「紹興幫」是基於師

徒關係為聯結紐帶的生產經營組織。這種師徒關係的特質就是父與子的關係。換句話說，傳統的家族特點塑造了政治活動的方式。梁洪生與邵鴻同是對明清江西樂安縣農村社區作出研究。但梁洪生則專注國家和鄉紳之間在控制地方社會的關係。他認為鄉紳以王學為指導理論來整合其家族，加強了家族的自治程度和基層控制權，有助國家對地方的控制。Joseph McDermott 以蘇州的端午節為例，說明在沒有家族和國家的架構下，城市階層中的惡霸、會黨、歹徒和打手成為領導地方節日慶典的主要力量。上述的文章陳述了地方的經濟和社會組織成為地方社區的主導力量。

反過來，國家政權如何塑造文化和社會體制也沒有被與會者忽略。在這方面，與會者的意見比較一致，皆同意國家政權對於文化的經營具有很大的塑造力。謝世忠討論近年台灣政府利用經濟手段，

操控着原住民的文化示範，把其局限在一定的官定傳統下。他認為國家正以一種「象徵性的暴力」來指揮着原住文化。Henrietta Harrison 的研究有力地說明了在各種政治力量角力下，通過孫中山的喪禮與及葬禮，新的國民政治文化被塑造了，而孫中山也被塑造成民族主義的象徵，最後成為黨國領袖的象徵。

有部分與會者主張文化認同是個人自我經營的一種表現，也是個人如何理解其所屬的文化體系的表現。Nicole Constable 透過一位居於新界的張姓客家基督徒的生平，分析其如何經營其「中國文化和社會體系」。她認為社會體系是與個人認同和社會認同緊緊地結合在一起的，個人與社群作為一個自主的機構，根據其主觀的意願來註釋文化。

(二之一，下期待續)

「經營文化：中國社會單元之組織與營運」學術研討會論文，依期在會議期間發展的先後次序編列如下：

Myron, L. Cohen	Management in Chinese Culture
謝世忠	Munipulating and Managing "Traditional Culture": Taiwanese Indigenous Culture in Regime's Recognition
Lisa Fischler	Women and Representation: Constructing Gender Identities in Hong Kong
Nicole Constable	The Negotiation of Culture in the Life History of a Hakka Christian Man
Joseph Mcdermott	Festival Organization
譚棣華	廣東神廟與當地社會經濟
郭淨	民間祭祀表演組織的構成與運作：以西南農村的「壇」為例
丁荷生	Economics of Ritual in the There in One Tradition
鄭振滿	從大興祠看仙游三一教的演變——解讀兩篇教徒自傳
張小軍	文化的經營與經營的文化：一個宗祠重建的個案研究
James Hayes	Headmen and Representatives: Traditional Village Management in the Hong Kong Region
Patrick Hugh Hase	Eastern Peace: The Foundation and Management of Sha Tau Kok Market
劉志偉	清末珠江三角洲鄉村家庭的企業經營：以順德沙滘鄉陳遠枝堂為例
馬木池	二十世紀初期的小商業經營：南中國的個案研究
Stephanie P.Y. Chung	The Siyi Group Of Merchant in Hong Kong and their Investments in Canton Politics
帆刈浩之	東華醫院與華人網絡
Graham E. Johnson	Managing Revolutionary Transformation: Action and Reaction the Pearl River Delta Region
Mak Hung-fai	Organization of Village Group after Decollectivization: A Case Study in the Pearl River Delta

- 邵鴻 明清以來江西農村社區中的「會」：以樂安懸流坑村為例
- 梁洪生 社區建設實驗：江右王門學者與流坑村
- 黃永豪 地方精英與墾土經營：以「保安湖田志」一書為例
- Carl S. Smith Effort to Create Ghetto in a European City on Chinese Soil — Macau
- 曾玲 橫山廟與潘家村：新加坡一個華人移植性宗族的運作
- Garland Liu Managing Cultural Distinctiveness: An Ethnography of the Hong Kong Ap Chau Islanders in Scotland
- Cheung Sui-wai Management of Evernormal Granary in Eighteenth Century China
- 陳春聲 「經濟」不是 Economy：乾隆十三年米貴問題
- 王振忠 徽商與清代兩淮鹽務：「務本堂」研究
- 郭潤濤 清代幕業中「紹興幫」的組織形態與經營方式
- Elisabeth Hsu A Government-run Medical College in Action: The Technology Transfer of Acumoxa from Shanghai to Yunnan
- Henrietta Harrison Ceremony, Protest of Riot? The Official Funerals of Sun Yatsen and the Making of History
- Chan Kai-yiu Making Business Empires in Nationalist China: A Case of the “King of Matches” Liu Hongsheng, 1927-1937
- Ichiro Numazaki Partnership as a Chinese Managing Culture: Historical and Contemporary Cases from Taiwan
- Lai Chi-kong Beyond Lineage Trusts and Partnerships: The Emergence of the Modern Company in China
- Naoto Kagotani The Role of Chinese Merchants in the Development of the Japanese Cotton Industry, c. 1890-1932
- Wong Heung-wah Chinese Employees in a Japanese Supermarket in Hong Kong
- 

## 「十六世紀的嶺南」 學術研討會在廣州舉行

程美寶  
中山大學歷史系

華南研究會聯同中山大學歷史系及廣東中國社會經濟史研究會，於1995年12月16日在廣州中山大學舉辦了一次以「十六世紀的嶺南」為主題的學術研討會。與會者分別來自日本東京大學、英國牛津大學、美國俄亥俄州立大學、瑞典隆德大學、台灣中央研究院、香港科技大學、香港浸會大學、廣東省社會科學院、中山大學以及廣州其他大學和研究機構。是次會議把16世紀視作嶺南地域社會發展史上一個頗為關鍵的轉型時期。論者在會上的發

言，除了繼續強調過去許多有關16世紀嶺南社會的商業經濟發展的討論成果外，更力圖進一步闡明這段時期嶺南地區在更廣泛的層面上的轉變，特別是16世紀前後當地經歷長時間社會動亂的背後，實際上是一個社會秩序的重建以及文化的再創造的過程。論者將這些地方性的發展放進國家政治和文化的脈絡中理解，說明地方社會的變動，如何在宗教和宗族制度的變遷中具體呈現，以及如何在蠻夷與漢人、地方與國家之間的攙雜互動的過程中展開。