

下午2時，開始奉神啟壇的儀式，所有喃嘸和緣首（小童9名）齊集三清棚內。首先，喃嘸持酒向壇祝禱，然後交給緣首飲，之後，頭名緣首持「意者亭」領其他緣首拜「五方天」（小幡），接着喃嘸向五方祝拜，並用口向神壇噴出酒水，以潔淨之，又手持五雷令祝禱叩首，再以香點茶，領緣首們到神棚及食棚拂水潔淨，最後返回神棚。

3時20分，喃嘸在神棚上香，三鞠躬。由嘉賓為舞獅點睛，然後放氣球和放生（白鴿）。這一環節應是粉嶺鄉向重要的來賓表示謝意，而非打醮儀式的一部分。

下午3時，喃嘸在三清壇前上第三表，起首是「讀榜」，再以雞冠血為榜文「開光」入封，又以雞冠血為功曹馬「開光」，又為功曹「簪花掛紅」，再以榜文交在功曹手上。喃嘸持五雷令「吩咐」功曹傳送文書上天，又持「笏」祝拜一番後燒爆竹，然後焚功曹馬。

正醮初日（11月14日）

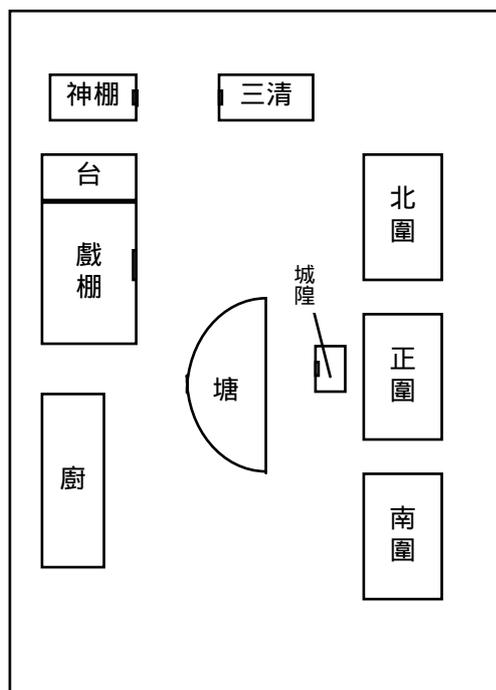
正醮初日開始，每天喃嘸率眾緣首向所有神棚朝懺3次，通常在早飯、午飯和晚飯後做。朝懺是朝拜，而懺，據說是村民覺得自己罪孽深重，向神懺悔。

下午3時35分，喃嘸進行「啟人緣榜」。喃嘸先在三清壇前肅正衣冠，敬拜三清和五方旛。之後，緣首及喃嘸互相賜酒，緣首將毛筆交給喃嘸，他以口含毛筆仰首「畫符」，之後，其他喃嘸在榜文上寫上一個吉祥語（如「生福心」、「善與人同」、「生祿心」、「生慈心」等）和自己的姓名，再以朱砂圈起，待緣首也簽名後，村民便將榜文貼在圍門及牆外，由正圍伸展至南圍，正對着魚塘張貼，榜文是在文字上報告上天這裏正舉行太平清醮，並書寫所有參與者（粉嶺彭氏，以戶主為首，下列妻兒），約共360戶，榜文會由喃嘸朗讀一次，但之前仍需以雞血開光及為社稷大王「簪花掛紅」。啟榜是村民頗有興趣的環節，他們極緊張自己的名字是否已經寫在榜內。

當村民貼人緣榜時，其他村民亦張貼特別的榜於其他棚內，包括城隍（玉皇）、齋廚及大士王。其中城隍是綠榜，齋廚是紅榜，大士王則黃榜。

8時40分，道士三人，於三清壇前進行「分燈」

的儀式，先是喃嘸（持笏）頌讀科儀書，再頌讀黃紙符文（分別是「雷神都司」、「奉行諸科司神」、「召陰符」及「召陽符」），頌後將符文焚化。之後，再將蠟燭9支分給9名緣首。據村民所述，分蠟燭即分燈，亦即「分丁」，希望可使村中由此人丁興旺。



圖二：神棚與戲棚位置圖

分燈之後，立即舉行了「禁壇」的儀式。根據田仲一成《中國的宗族與演劇》所述，禁壇是道士用以潔淨神壇的禮儀（頁412），此項儀式中，緣首須拿「意亭」向三清叩首行禮，喃嘸誦讀科儀及置於意亭中的榜文，喃嘸又用五雷令敲枱，並向天噴水，據說這是恭奉神靈到壇，每請一位做一次。接着一手持短劍，一手持雞，並以雞冠蘸酒在四角方位畫符。接着提着火盆於四角方位畫符，又以劍穿符紙、燒符祝拜後將五方旛置於壇的東南西北中五個方位。

正醮第二日（11月15日）

早上10時開始，喃嘸、緣首及眾多村民齊集，由粉嶺圍出發「行香」，沿途鳴放爆竹及舞獅。過程是拜祭粉嶺圍及與之有關的土地及神廟，整個隊伍經掃管埔至上水周王二院，最後折返粉嶺樓的寅峰祠作為完結，歷時2小時。

晚上8時祭小幽，於戲棚側空地舉行。喃嘸全

身黑衣黑帽，先誦讀意亭下的榜文，奠酒，又持香祝拜，並把香擲向壇前。喃嘸又將二判官像運至供桌側，說話一番，再放回原處；又將梁周記（紙紮雜貨店）如是運至，說話一番，又搬回原處。之後命村民燃點地上的蠟燭（插在蘿蔔上），又把香插上，把白飯和齋菜撒在兩旁元寶的中間地方，奠酒後，燒衣，最後放爆竹。

祭小幽是分衣施食給18男鬼，18女鬼，共36個小鬼。這儀式之前是所謂「賣雜貨」，一般來說，道士二人以對答的形式向村民道出警世教訓，內容輕鬆好笑。然而於這次粉嶺打醮，是項對答取消，據喃嘸張海告訴我們，這是由於缺乏拍檔的緣故。

接着祭小幽的是迎聖（晚上10時），這儀式是在戲棚的另一空地進行，所迎的聖包括三清、三聖、城隍、張天師及彭氏祖先9位，分別置於9張供桌上的椅上，椅上有傘，9名緣首分別置於9位神仙之旁，從這來看，在這個儀式中各神的地位是平等的。

喃嘸先誦讀榜文，之後舞劍，祝拜，將榜文置放於彭氏祖先旁的功曹馬上，然後將馬焚化。再持五方旛禮拜三清、三聖、玉皇、張天師及彭氏祖先。最後，緣首向迎聖叩拜，再向各神上香及上燭。

迎聖完畢後，喃嘸以白布於神壇前搭一法橋，置花於盒內，放於橋上。經喃嘸唱花歌後便開始賣花，緣首及村民均可購買，只要將錢放於紅封包裹便可買花，村民相信該花有一種神聖的含義。完後，送神經法橋歸位，時晚上11時。

正醮第三日（11月16日）

除朝懺外，下午1時進行走文書（走赦書、走社書）。

赦書是以紅線纏緊在黑色的功曹馬上。由其中一名村民背負走，假裝馬兒是自己跑動的。其他村民則在後面追，由於該背馬者跑得非常快，所以根本沒有人（包括我們在內）能夠趕上，只知他經過了雞嶺村，最後跑至到祖墳側。有趣的是此時馬兒留在山上，眾緣首則於山下大喊「阿爺下山」。據他們解釋「阿爺」即天公爺爺，希望天公下來接他們的天書，如此數分鐘後馬兒折返圍村內。

在正圍與魚塘之間空地，喃嘸把赦書取出，坐在桌上的椅上，並以雨傘遮天，面向其餘兩名喃嘸及眾緣首誦讀文書，然後再入封放於馬背上，持五雷令及短劍祝拜並向馬兒噴水，最後焚化黑馬及放爆竹。

下午4時30分，是「放生及放水燈」，亦是魚塘邊舉行，先在魚塘的欄杆插上3盞放生燈，另外3盞則放在魚塘上，隨即又放生金魚和雀（相思），最後燒爆竹並向塘撒米飯及齋菜。

是晚祭大幽，不過於祭大幽前村民先燒掉幡亭，然後將亭旁的幽燈點着拿走，集齊3支幽燈至大士王棚燒掉。

晚上9時45分，喃嘸們於三清壇後的草地上祭大幽。儀式開始時，喃嘸雙手持鈴，一邊誦冥書，一邊搖鈴，然後由男性村民分配香燭（女性雖不能參與工作，但亦可觀看），喃嘸將香燭、蘋果及菊花向壇前拋擲並誦讀榜文，之後村民分施衣紙、芽菜及飯，並燃點香燭。村民此時抬大士王出巡，先由大士棚經過祭壇、神棚、圍門前的空地村口、籃球場及祠堂等地方，最後折返大士棚，焚化衣紙，焚化大士王，並燒多串鞭炮。

11月17日

這日沒有三朝三懺，早上是拉鴨扒船，這是一項潔淨村中污穢的儀式，喃嘸準備一隻紅船，一隻鴨子，均由緣首抬負，這一行列須經過全村每一戶，每戶的村民會將一些代表污穢與疾病的東西如炭、麻豆連元寶、香枝放在船中，尾隨的緣首會讓鴨子飲每戶門口旁邊預早擺放的水（用盆子盛載着），最尾的緣首則負責取「利是」，之後由喃嘸走入屋內噴符水，最後，紙船於村附近的草地焚化。

拉鴨扒船之後是酬謝緣首，緣首由小童組成，他們的身份好像是村民參與打醮時的代表。據說粉嶺彭氏選擇緣首的方法是問杯，一連10次均中聖杯方可，而每位緣首均獲酬勞（這次打醮每位緣首的酬勞是1萬元）。這時法事基本結束，他們亦可獲得另一種酬謝，每人均往三聖神壇上取一斗米（紅色），米斗中除米和葉外，亦有憑照一張保佑緣首一家，緣首會將米斗置於祖先神壇上。

下午會進行送神（三聖）回三聖宮，法事遂完。