

賀州廈良村廈良寨考察報告

徐杰舜

廣西民族學院漢民族研究中心

一、田野調查的理論背景

族群關係是當代國際人類學研究的前緣熱點，族群概念的提出對人類學、民族學界研究人們共同體是一個重大的發展。

傳統的民族學研究人們共同體，將其分為原始群、氏族、胞族、部落、部落聯盟、部族和民族等人們共同體。當人類社會的發展，使得人們共同體從原始群共同體最終發展為民族共同體以後，在中國民族學界，由於受蘇聯民族學的影響，長期以來對民族共同體的研究陷入了政治性的僵化境地，不僅研究方法落後且單一，而且理論陳舊且教條，使得中國民族學界無論在學術水平、學術成果，還是在學術理論、學術隊伍上都落後於國際學術界，許多學術問題不能進行深入的研究。從宏觀上去分析，我國民族學界解放50年來的研究，如果要總結成績的話，主要有：1. 1956年的民族調查保存了部分資料；2. 民族問題理論的研究給黨和政府的政策作了一些詮釋工作。

90年代中期以來，由於人類學在中國崛起，中國人類學界從緩緩的發展中走上了奮起之路，從中國人類學的困境和前景的爭論，到人類學本土化的討論，給中國傳統的民族學界吹進了一股強勁的春風，正是在這個背景下，族群的概念被介紹到了中國。

關於族群概念筆者在此暫且不去細說，在此要說明的是族群概念的引入，使我們在探討民族理論問題時有一種豁然開朗之感。例如民族團結問題，過去傳統的理論論述極為簡單而膚淺，翻開十幾種不同版本的民族理論教材，不難發現關於民族團結理論分析的驚人相似和雷同便可證明這一點。而試用族群概念去分析研究，不僅使民族團結的理論有了層次感，而且使人感到這是一個極有研究價值，學術內涵也十分豐富的課題。正是在這個理論背景

下，我們選定了「賀州的族群互重與民族團結」這個課題。

與此同時，本課題得到廣西區黨委楊基常副書記的首定，也得到了廣西民族學院的支持，獲得1999年立項；又獲得賀州市人民政府支持，為我們課題組的田野考察提供了生活保障，得到了賀州八步鎮、鵝塘鎮、黃洞鎮三鎮黨委和人民政府的支持，為我們的田野考察提供了有力的組織保障。所有這些支持都說明一點，本課題的選定是既有學術意義，又有現實意義的。

正是在這樣的背景下，我於1999年1月下旬到2月上旬對賀州市八步鎮廈良村的廈良寨進行了考察。

二、廈良寨概況

賀州市八步鎮廈良村所屬的廈良寨是廈良村的中心，村公所就設在此。

廈良寨位於八步鎮臨江南岸，從八步鎮最繁華的商業街過八步大橋，沿江南岸除船運社外，均是廈良寨的轄地。北依臨江，南望馬頭山，大鐘山，東接點燈寨，西連曾屋和鷓鴣村，南接桂梧二級公路，向北可達桂林，向南可達梧州轉廣州。廈良寨以大榕樹為界又分為上寨和下寨。

廈良寨，解放初有500人左右，文革前有700人左右。現在有303戶，佔全村總戶數的38.11%。人口據1998年底統計，全寨有1296人，佔全村人口總數的39.24%；其中男626人，女670人，18~59歲的勞動力有777人，60~69歲的半勞動力有52人，70歲以上的老人有40人。廈良寨是賀州八都人聚居的地方，操桂東土語 八都話。

廈良寨是一個雜姓寨，但蔣姓最大，有200戶，947人，佔全寨總戶數的66%，總人口73.07%，其餘有李姓18戶，93人；黃姓18戶，82人；

謝姓 18 戶，79 人；曾姓 8 戶，38 人；江姓 3 戶，14 人；楊姓 3 戶，14 人；陳姓 2 戶，6 人；何姓 1 戶，6 人；梁姓 1 戶，6 人；劉姓 1 戶，2 人。

廈良以種植水稻和蔬菜為主。水稻平均畝產 400 公斤左右，好的可以超 500 公斤。蔬菜種類很多，主要有黃瓜、豆角、蕃茄、茄子、黃芽白、萵苣、大白菜、蓮藕、馬蹄。有許多農民是種菜能手，尤其是種黃瓜特別出名，在實行生產隊體制時廈良有一個隊被稱為「黃瓜隊」。

廈良寨的副業主要有三項，釀酒、養豬、養魚。廈良寨一向有釀酒的傳統，廈良米酒在賀州是小有名氣的。蔣樹華一家 4 代熬酒，現在月產 3000 多公斤，年產 2 萬公斤左右。產值 1 元 1 斤，每斤售價為 1.1 元。1 斤米可出 1 斤 3 兩酒，100 斤米的利潤是 10 元。目前全寨有 4 戶熬酒，年產 13 萬斤。養豬最多的是梁太寶，最多時存欄 200 多頭。蔣樹華養豬 100 頭左右，一年出欄 200 頭左右。此外，還有部分村民經商，主要是將水果和蔬菜販運到廣州。

由於廈良緊靠賀州市區，交通方便，經濟繁榮，所以全寨人均年收入在 3000~3500 元左右，1998 年全村人均收入為 3088 元。

廈良寨的村民多往鵝塘和黃田趕圩。鵝塘逢一四七為圩，距廈良寨有 5 公里，多賣薑、竹筍、冬菇、青梅，以及竹農具，黃田逢二五八為圩，距廈良寨 3 公里，多賣牛、豬，以及鐵農具。

據調查，廈良寨在土改時有 6 戶被劃為地主。每年收租 100 多擔的為大地主，有蔣子方。每年收租 10~20 擔的為小地主，有蔣君華，是目前還在世的一位地主，現年 88 歲，解放前曾當過村長、副鄉長；蔣從茂，自己做工，又請了長工；謝壬葵，自己沒有田，靠燒石灰發了點財，買了田並僱工耕種，每年收 10~20 擔租；蔣華，靠水上船運發了財後買了田，每年有 30 多擔租；蔣達之，曾任國民黨的副鄉長，自己不勞動，每年收 30 多擔租。

歷史上廈良寨蔣氏 101 世蔣肇豐(字熙甫) 125 年前，即清同治十三年(1874 年)，曾考中秀才。但令人驚奇的是他把考中的「秀才」賣了。第二次考

時又中，但他又把「秀才」賣了。他生有 1 子，蔣從發，孫子蔣一霖、蔣一澍、蔣一沛、蔣一澤。

解放前廈良寨蔣廷玉，曾考入黃埔軍校為第 8 屆學員。

廈良寨最高壽者為蔣母何氏，黃田人，生於 1894 年，1998 年農曆 11 月去世，享年 104 歲。70 歲以上的老人有 40 人，其中女 25 人，佔 70 歲以上總人數的 62.50%，有陳維英(1901 年)、鄭英(1901 年)、侯已蘭(1903 年)、黃屬妹(1904 年)、朱新花(1905 年)、何玉珍(1911 年)、粟美英(1912 年)、鍾桂英(1912 年)、梁秀英(1913 年)、陳新鳳(1913 年)、何桂英(1913 年)、黃遠蘭(1914 年)、陳雪鳳(1914 年)、何記英(1915 年)、鄧群英(1915 年)、鍾冬嬌(1918 年)、陳接妹(1919 年)、黃屬梅(1919 年)、韋已鳳(1920 年)、黃水鳳(1920 年)、陳仕珍(1922 年)、韋金玉(1924 年)、鄭陽芳(1924 年)、何八妹(1924 年)、鍾秀珍(1925 年)、陳秀英(1926 年)、曾全妹(1927 年)。目前在世者最高壽為 98 歲，即陳維英和鄭亞英 2 人。70 歲以上的老人有男 15 人，佔總數的 52.50%，有蔣九連(1910 年)、蔣君華(1911 年)、曾全旺(1914 年)、蔣一享(1914 年)、蔣新保(1915 年)、謝士誠(1915 年)、蔣木榮(1916 年)、李庚華(1916 年)、謝文彬(1919 年)、蔣從銘(1921 年)、蔣定修(1922 年)、李金華(1925 年)、蔣云清(1927 年)。目前在世者最高壽為 89 歲，即蔣九連 1 人。

三、廈良始祖考源

八都人是賀州八步鎮一個重要的漢族族群，廈良寨是八都人聚居的地方，那麼，八都人是從何處遷來？它又是怎麼形成的？一直是人們心中的一個謎。

在村民座談會上，老人們說他們的先祖之所以遷徙到廈良，是因為用草人學射箭，侮辱了皇母娘娘，犯了王法。被抄九族而逃到八步來的。當時一起逃難的還有鄭、黃二姓，到八步後，因都是「草」字頭，便結義為兄弟，在現在八步鎮靈峰村平安寨共建了一個祠堂。蔣家友(民兵營長)說他的

先祖是明萬歷年間1572年遷來，至今已有410年左右了。據查1572年為明隆慶五年，迄今已427年。

實際情況究竟如何呢？我們查閱了1997年10月版的《蔣氏族譜》(打印本)，據《賀街、鐘山、平樂、蒼梧、昭平縣蔣氏族譜編纂概述》云：

「盛世修譜，世代必然，吾族蔣氏，後裔繁衍，房房發達，代代榮昌，自始祖伯齡公，傳至九十一代孫，有日升，蔣璣，日庚，蔣羲，明用(一作和)，應七，其後也有勝貴，蔣光，帥境，弘道，弘業，弘泰，登秀等始祖徙粵後裔，散居位於桂西，桂東(即桂林，賀州，梧州三地區內的毗鄰縣)，賀州、鐘山、平樂、蒼梧四縣蔣氏源流分布黃田、八步、里松、鵝塘、蓮塘、賀街、梅花、開山、西灣、羊頭、鐘山鎮、回龍、同古、牛廟、青龍、陽安、大平、沙頭、梨埠、文堡二十個鄉鎮，境毗鄰瓜瓞連綿蔓延，有境處水秀山。峰巒疊壑。麗園土肥的開山，東寨，山腳源，象腳，蘆崗，培才，田等村寨。亦有沿富江流域西岸定居的姬公洲，廈良，美羲，牛廟、東安、蔣屋、賀街、黃田、黃塘、黃牛山、上宋、馬興、龍科、文堡、梨埠、龍沖、臘洞、高規、旺灣五十多個村寨，唇齒相依，交通發達，東由蒼梧沙頭起至北界山腳行程340多公里，西由東寨起至南界開山，大平近200多公里，四面分居廣，地理優越，有吾族人口數萬多人，嗣裔發達昌盛。

查賀縣志記載，賀州處楚粵交通要道，中原文化傳至嶺南，由於地理處境多山。歷史便成萌渚，瑤族聚居之地，南宋到元代，瑤族大量遷入，賀州瑤人佔總人口的百分之五到百分

之七，他們經受壓迫促使其反抗。元順元統二年(1334年)唐七領導的瑤族起義，攻佔賀州，震撼桂東。元順元年(1462年)至成化元年(1465年)片夷軍顏彪，湖廣總兵李震，僉都御史韓雍率軍入廣平瑤，當時賀州社會動蕩複雜，嘉靖年間，桂西及湖廣，粵東的「士兵」相繼調到賀州屯田守險，最後定居落籍，繁衍後代。蔣氏旺族各支流俱是由此因果而從湖南，廣東徙入，散居賀、鐘、平、蒼梧各地，系為橫公後裔。」

蔣氏遷入賀州的情況《蔣氏族譜》中還有如下記載：

「始祖日升，字清亮公，於明朝嘉靖季年間，由湖南、衡州、珠璣巷遷居廣西賀縣姬公州落籍定居。」(日升公世系)

「吾始祖自來萬、伯全二公原系全州，素居桑樟，傳至子孫各遷一方，自明朝時用太祖分享賀縣入籍，分支於賀街(長利)、蓮塘、芳林。始立江東落戶，謂之源發全州。」(蓮塘美儀蔣氏宗枝)

「自南京分派別名金陵移居廣東省潮州普寧縣可瓏村，後移居屋宗轉徙居廣西賀縣蓮塘。」(蓮塘永慶宗枝族譜序)

「自南京分派別名金陵移居廣東潮州府普寧縣可瓏村後移居屋察分宗徙居廣西蓮塘，開基創業。」(蓮塘永慶宗枝)

「時和本公本籍全州珠璣巷，有明朝中葉詮授賀邑？諭遂居於賀城河東街屋蔣能，克緣二公始遷八步下(廈)良村，至勝貴公遷開山朝陽村(今高田村)。」(開山宗枝譜)

「日庚公由湖南珠璣巷來賀卜居

藍田，分生四子居各地居住不詳。」
(田宗支)

「始祖日庚公、由湖南珠璣巷來賀卜縣藍田。生四子，分居賀州各地，除長房朝高失傳外，二房朝潤在廈良定居，也有落船定戶，三房有些在鵝塘藍田(田) 也有少數在廈良定居，四房朝宗一貫定居廈良寨，現有人口 500 人。」(八步下(廈) 良宗枝)

「清康熙二十五年(1685 年) 光公生於福建漳州府，海澄縣，於 1708 年夏在閩(福建) 比武、中榜示武舉，調任湖廣南路大營都雲將，抵廣捕匪，同時賀州告急，受召往富賀礦匪，並封特授高員營都司，甫棕懷遠游擊，1711 年光公在賀平亂有功，調任富賀守備，因此，光公已在賀八籍落戶。現在人口 358 人。」(蔣光公世系)

「始祖蔣名七公，原籍湖南，南舟府興遠且大洞鄉平宅村，兄弟七人，應七排第七，在湖南投軍，吃糧直升致大收軍，調任到梧州居住，因賀告急，派任收軍到平城，後落籍梅花住居在馬興。其他兄弟，去向不明。蔣應七公世系：現有人口 183 人」(梅花宗支譜)

「蔣香土公：原籍湖南嘉禾人，仁喜後裔於民國時期因生活需要徙居賀縣步頭居住。香土公世系現有人口：37 人。」(居梅花宗枝)

「吾始祖系因逃避充軍而徙居蒼梧沙頭塘角村，名諱不詳，徙居時間失考，由帥鏡公二子長名一國，次名一保，二公約於康熙二十年(1682 年) 間兩徙居賀縣大平鄉，大平頭村落籍，至乾隆十三年(1749 年) 買下地

名草禾沖(即現居地) 安居樂業。現有人口 86 人」(大平蔣樂宗枝)

「本宗支始祖約於康熙初期因逃避充軍來到蒼梧縣沙頭鄉塘角村居住，因資料不全，始祖名諱不詳，生二子，長名帥錦公，徙居賀縣大水，大平頭村。」(沙冰塘角龍科秧地宗支序)

「始祖宗麟台於明朝中葉從湖南衡陽珠璣巷徙居賀縣賀街落籍，後有德勇合遷移黃田蔣家寨。緣配程氏老太婆生子三，長男文意公居蔣家寨；次男文惠公居龍回寨和老家洞；三男文忠公徙居白家寨遷移黃田三七移居住。」(黃田宗麟合源流序)

「始祖宗麟公，從湖南衡陽珠璣巷遷到賀街居住第三代孫德勇公，生於明朝成化十五年(1480 年)，緹嘉靖四十一年(1563 年)，祝妣程氏與德勇公同年，終於嘉靖四十三年(1565 年)。明朝中葉德勇公始徙居黃田樂家寨落業。生子三，長文意字堯；次文惠字鏡；三文忠字智、育一子之助。分房後，文意公居蔣家寨，文惠公居龍回寨，文忠居白家寨，後徙三七橋，永鏡公徙居(老家) 洞。文助公後裔不詳。」(黃田龍回寨、老家洞、三七橋落氏譜序)

從上所述可知，廈良寨的蔣氏大多是明朝中葉從「湖南衡陽珠璣巷」入桂徙居賀州後定居於廈良寨的。此外，雖然還有「自南京分派另名金陵移居廣東省潮州普寧縣可瓏村」分宗後徙居賀縣說，有自「全州珠璣巷」分宗後徙居賀縣說，有為官後在賀入籍說，有「因逃避充軍」說，但從「衡陽珠璣巷」入桂徙居賀州是主流。

珠璣巷之說在兩廣漢族，尤其是廣府人的家譜、族譜中十分流行，這與珠璣巷特殊的地理位置和人文環境有密切的關係。在湖南、贛南、桂東

北、粵北交界地方有一個南雄盆地，從江西入粵，唐代張九齡開鑿的大庾道是溝通南北最重要的通道，而距大庾嶺的上梅關五十里的珠璣巷正是當年古驛道的一段，大道成鎮，成為入粵必停宿之地，故《開平縣志》卷二云：「此乃由中原入廣東必從珠璣巷停驛。故從唐至清末粵漢鐵路修築之前，珠璣巷興旺了一千多年，此為一方面。

另一方面，從歷史記載來看，在南宋末以前，由於有險峻的嶺橋為天然屏障，南雄一帶一直保持著相對安定的環境，加上與贛南的距離適中，以及南雄盆地土地平曠，水網交集，又有大量未懇殖的土地和稀少的人煙，故而成了移民避難的首選之地了。

那麼，廈良寨的蔣氏是不是從珠璣巷入桂的呢？從地理、交通方面來看，唐張九齡開通大庾新道之前，固大庾嶺極其崎嶇，道路艱險，中原人入粵往往從廣西靈渠進入。唐以後，大庾新道取代了靈渠的地位，此後一千多年珠璣巷成了入粵移民的集散地，從而形成了珠璣巷情結。所以，廈良寨蔣氏講他們從珠璣巷遷居於賀州不是沒有歷史根據的。而且，在珠璣巷的歷史中，正是在明、清兩朝，一向安定的南雄珠璣巷卻戰亂頻仍，南雄珠璣巷的漢族移民被迫逃難遷徙。據考南雄珠璣巷的移民潮是從元末明初開始掀起的。元末明初、南雄戰亂頻仍，人禍與天災並至，史載至正十六年(1356年)，紅巾軍將領熊天瑞攻陷南雄、韶州路。十八年(1358年)紅巾軍陳友諒陷江西。元師治兵梅嶺以圖江西。二十四年(1364年)，朱元璋令常遇春攻贛，下韶州，南雄，誅熊天瑞。這是人禍。至正十三年(1353年)南雄大旱，十九年(1359年)春夏，南雄大疫，二十二年(1362年)三月，南雄路地震，八月雨雹，如挑李實，這是天災。在這種背景下，南雄珠璣巷出現了移民潮：

「慶州李氏始祖李汝滇自南雄珠璣巷遷居東南堪都慶洲村，時在元末明初」

「湖坑朱氏，明洪武間朱亮洪自南雄珠璣巷遷居縣南湖坑村，為其始

祖。至今傳十七世，丁口六十餘人，建有宗祠。」

「勒竹園何氏，始祖名一壯，字啟元。據墓碑謂居南雄珠璣巷，明初遷高要勒竹園。」

「隔布杜氏：明初有名仲恩者，自南雄珠璣巷遷居縣西桂林都隔布村，為其始祖，至今二十世，丁口約一百五十人，建有宗祠。」

「龍澤岑氏，始祖岑紹祖明初由南雄珠璣巷遷來，卜居縣南白渚龍澤村，傳至今二十二世，丁口約五十人，建有宗祠。」

「大基頭徐氏：其先來自南雄珠璣巷，明初有名倫者始遷縣南白渚堡大基頭村，為其始祖，至今傳二十三世，丁口約一百人，建有宗祠。」¹

凡此等等，不勝枚舉。《元史·地理志》載至正十五年(1355年)南雄路有10792戶，而到《大明一統志》估計南雄只有4840戶，始興770戶，共5610戶，較之《元史》的記載人口耗減近半，可見這次珠璣巷漢族移民第二次遷徙的規模之大，聲勢之大。

明清之交，人禍與天災再至，順治七年(1650年)初清軍破南雄，斬6000餘人，此次屠城，民十存二三。連歲告饑，路有餓殍。於是珠璣巷漢族移民再次掀起了移民潮：

「長旗李氏，活村系，其先由南雄珠璣巷遷來，清順治間居縣南長旗村，至今凡十五世，丁口約四百人，建有宗祠。」

「牛圍李氏，其先由南雄珠璣巷遷來，清順治間始居縣牛圍村，今傳十五世，丁口約一百五十人。」

「東坑口余氏，清初有名汝安者，由南雄珠璣巷遷居南東坑口村，為其始祖，至今十三世，丁口約一百五十人。」

「耕沙徐氏：此族謂自南雄珠璣巷遷來，始遷者名載明，居於縣南安懷堡耕沙時，時在清代，至今傳九世，丁口約七十。」²

凡此等等，亦不勝枚舉。珠璣巷的漢族移民的這一次移民潮使南雄的人口進一步下降。明洪武初南雄府猶有67031人，到《大清一統志》統計，只「原額人丁共17650」，康熙元年（1662年）至十一年（1672年）實在人丁11720」，亦可見這次移民潮的規模之大，聲勢之大。

珠璣巷漢族移民第二次遷徙後，大多落籍在今廣東中部和西南部珠江三角洲各縣，次為西江下游的高要和韓江三角洲一帶。清中葉以後，廣東的這一支廣府人便大批溯西江而上，向廣西東南部遷徙。《來賓縣志》云：「田氏之族 其先世居廣東南雄珠璣巷，後轉徙廣西至武宣縣屬之七星村，清順治間分支至泥陂村。《信都縣志》亦云：「信都（今賀州境）民族之來源 惟地方各姓僉云自前明由金陵珠璣巷遷來」。⁴

由此可見，在上述所引蔣氏族譜中明嘉靖年間，從珠璣巷入桂徙居賀州之說是有歷史根據的。對此，可以佐證的是廣東高要李氏是明嘉靖年間從珠璣巷遷出，呂氏是嘉靖二十二年從珠璣巷遷出。

那麼，《蔣氏族譜》中所說「從衡陽珠璣巷」入桂徙居賀州之說中的「衡陽」說，又如何解釋呢？據查，明初因少數民族頻頻舉事，使整個湘南變得很不安寧。《明太祖實錄》記洪武八年（1375年）「湖廣衡州已指揮使司僉事張大有以罪誅。先是洞蠻盤滿仔等叛，大有率兵捕之。遣千戶康寧略白水洞，仍分兵三道搜捕」；以及洪武二十九年「胡冕率兵至郴桂，征剿山寇」。民國《桂東縣志》卷7《兵防志》亦云：「洪武間，匹袍蠻鍾均不時劫掠，調郴州所百戶三員戍守寨口、煙竹、新坑三堡，遂為世鎮。」而南雄府從洪武、永樂到宣德，成化年間的數任知事，通判在任上都「流移，辟荒地」。永樂年間歸籍人口有數萬人⁵。萬曆年間，「客浮於主，至有於軍北盈室而不入版圖者蠻」。⁶普昭州府到正統年間也已是「主戶少

而客戶多」，「而翁源，乳源尤甚」，客戶被准系「佔籍偏入戶冊」，⁷前來佔籍者，多為「江、楚、閩汀之民」⁸。在這種動亂的氣勢下，蔣氏從湘南遷出也是有歷史根據的。

但是，為什麼在《蔣氏族譜》中要將衡陽與珠璣巷聯繫起來呢？是否說明蔣氏的遷徙路線是衡陽到珠璣巷，再到賀州的呢？首先，我們要分析從衡陽到珠璣巷有沒有可能？從地理交通情況上看，自古從湖南入桂有兩條路，一條從鍾城越南嶺的越城嶺，過靈渠，下漓水可達桂林，再向南可抵賀州；另一條是從湖南江華越南嶺的萌諸嶺，到賀州。但自唐代張九齡在大庾嶺開新通後，中原人從江西入粵成為最便捷的通道，上述從湖南入桂的兩條通道逐漸冷落。所以從衡陽入粵到珠璣巷應是可行的，而從湘南入粵的路線卻尚待進一步考察。

其次，從珠璣巷入桂徙居賀州有沒有可能？據查，歷史上，尤其清代廣府人、客家人由粵入桂多溯西江而上，向廣西東南部遷徙。但是由於賀州地處廣西東北角，與廣東的連山、連南緊相連結，從韶關南雄本原血西經乳源、連縣、連南、連山到賀州也是可行的，我們考察過的賀州南鄉鎮就與廣東連山縣緊緊相聯，歷史上往來密切。

根據上述考証和分析，我們認為蔣氏先祖從衡陽珠璣巷入桂徙居賀州是有歷史根據的。但是否一定從珠璣巷遷出，則不盡然，因為在《蔣氏族譜》中還有「全州珠璣巷」之說，聯繫到前述入粵移民的「珠璣巷」情結，在蔣氏的遷徙歷史珠璣巷情結也免不了會起作用。

這種珠璣巷情結，在廈良寨其他一些姓氏的祖源中也有記載，如謝氏說自己的先祖是從湖南珠璣巷遷到香港油麻地，再遷肇慶郁南，最後遷賀州廈良寨，至今已是的第6代了；李姓從南京珠璣巷遷到鐘山銅鼓圩，再遷到黃田公和本地寨，最後才遷到廈良寨。

從廈良寨蔣氏，以及謝氏、李氏的祖源來看，八都人的形成與湘南移民有重大關係，對此問題，對八都方言作過考察的韋樹關先生認為八都方言與湘南方言有親緣關係，對此我們將另作分析。

四、 廈良寨八都人的風俗

風俗既是一個族群外在的表現，又是一個族群心理的反映。八都人作為廣西的漢族中一個特殊的族群，她在風俗方面有什麼獨特之處呢？

在這次田野考察中，我們注意到了八都人以下的一些獨特風俗：

1. 田頭立社主

廈良寨不僅建有土地廟供奉土地爺，舊俗還在田頭立社主，一般用石頭塑一個人頭為社。開春時上香燭，用三牲或雞蛋祭拜。

2. 戴雨帽種黃瓜

廈良寨種黃瓜出名，舊時種黃瓜時在地頭點三支香，並插上草紙，播種人須戴雨帽，不得與任何人打交道、講話，種子不能讓鳥吃掉。

3. 不插滿月秧

廈良寨種田，可提前一天，也可推遲一天，但絕不插滿月秧，至今如此，問及為什麼有這個規矩，老人們說『天機不可泄露』，自古如此。」

4. 報生用薑

廈良寨小孩出生三天後報生，報生時用甜酒沖薑，出女切二片薑，生男不切。外婆可在外孫出生12天後來看望，屆時送幾十個紅雞蛋、一隻雞，以及糯米甜酒和豬腳。

5. 做滿月，不做週歲

廈良寨給小孩做滿月酒，但不做週歲。做滿月酒時外婆及吃過結婚酒的親戚、朋友都來祝賀。外婆給外孫送被帶、衣服、小被子、帽子、鞋子，謂之「從頭送到腳」。過去還要送柿餅，現在送白糖和奶粉。其他送紅包，過去一般1-2角，或1-2元。

6. 開蒙上學拜孔子

廈良寨舊俗小孩開蒙上學要拜孔子。

7. 婚俗種種

(1) 說媒相親。廈良寨人結婚一般要找媒人說媒。成功後要謝媒，由親戚朋友說媒的可買一隻雞、一塊肉、2瓶酒和一些水果謝媒；專職媒人多給20元謝媒，現在要給五、六十元謝媒。

相親時，由媒人帶女方到男家，并倒茶給男方吃，男方則送一個出頭紅包給女方。

(2) 聘禮的變遷。大約70年代以前，聘禮為「四個八」，即八套衣服、80斤肉、80元錢，80斤米，此外還要加4隻雞、20斤酒。80年代聘禮要衣車、手錶、自行車和電風扇。現在一般送錢，大多數送4千元(老人們估計約佔70%)，少則3千元、多則5千元。給聘禮錢時不能給足，俗規要抽回10元或100元，俗稱「抽衣食」。

婚前一天定彩禮，俗稱「過禮」，多排擔送酒、肉、雞等到女方家。

(3) 接親。廈良寨解放前流行哭嫁，內容為哭祖宗、父母、哥嫂、弟妹、叔伯、親戚、同寨父老、女伴，以及罵媒人等。現已不興。婚前兩個月不再下田勞動，在家做十幾雙鞋。舊俗出嫁那天要由男子背出門。

接親舊俗用花轎，70年代到80年代用自行車，現在多用小轎車。

廈良寨接親時新郎不出面，送嫁時由女方弟拿傘，男方不給封包就不給傘；妹拿袋(梳妝裝)，男方不給封包也不給袋。與此同時推自行車送新娘的人也要給一個大封包。舊俗抬轎過橋時要丟錢；雙方花轎相遇，新娘雙方要互送小手帕之類的禮物。此外，還要找兩個命好福好的好命婦陪送。

新娘出轎時不能見天，由好命婦打傘。新娘到男方家門口附近約100米時，新郎要到門口與新娘見面互致禮後，新娘才能動腳走進男家門。男方用柚子樹葉或黃茅草點火，讓新娘過火，以煞邪，同時在米篩內放9個酒杯、9雙筷子，在新娘頭上轉幾下，以示新娘以後不會多嘴、吵架；酒杯以示天長地久；筷子以示快生貴子。進門時不能踏門檻。進入堂屋後即拜堂，儀式為拜

祖先，以讓祖先認識新娘，然後入洞房。與此同時，好命婦在洞房內點上長明燈；進入洞房的新娘要站着讓婦女、孩子，以及村裏的青年們看，俗稱「站花」。這時新娘可將瓜子、糖果分送給看新娘的人。有趣的是，新娘入洞房「站花」時，新郎只能坐在堂屋裏，直到安排好送嫁人後才能進入洞房。吃喜酒時，新娘不出洞房，由新郎一人去向親朋好友敬酒。新娘在洞房裏吃飯時要打一個封包給男家廚房（一般為2.1元或1.1元），同時還要給送飯的小姑一個封包。

(4) 婚後。婚後第一天早上，新娘打水給公婆洗臉可得公婆給的封包。舊俗新娘第二天一早天未亮時要起床由人帶去挑水，俗規不能挑滿。

新娘給男方家親戚朋友送茶，客人一般打一個封包（2-10元）給新娘。

三天後新娘與新郎一起帶雞、肉、酒、大油糯和粉面回娘家，新郎給女方家親戚朋友倒茶亦可得封包。當日即返回。

8. 喪俗種種

這次考察恰逢廈良寨江家之母莫氏去世，我考察了治喪的全過程。

(1) 報喪。廈良寨老人去世由村裏派人去報喪。以前要寫報帖。并在門口左邊掛上驅邪圖，圖的上半部是觀音像，左右為金童玉女，下半部為鬼王。左聯為「轉身依然佛母救世人」，右聯為「變面就是鬼王分衣施食」。

(2) 入棺。廈良寨老人的壽衣用手工縫，無扣，用布帶結。一般在閏年給老人做壽衣，式樣為傳統的唐裝。穿壽衣男女有別，男為雙，或2套或4套；女為單，或3套或5套，均穿鞋襪，女的戴花冠，男的戴黑布帽。口含銀片，謂之「口寶」。父去世，由兒子換壽衣；母去世，由媳婦換壽衣。

換好壽衣後將老人從房屋搬到堂屋，放在床板上，男左女右，掛蚊帳，點長明燈在床下，燒香、殺雞，并保持香火不斷。一般在太陽下出前必入棺。

入棺前按歲數的多少裝稻草灰墊底（一歲裝一碗），並將老人生前最喜歡的東西，如男人的煙斗，茶葉、麻將、牌等，文人的筆、墨；女人的針、線、梳、金戒指。然後將屍體放入棺材，上蓋女兒送來的被子，有幾個女兒蓋幾床。俗規舅家人看了滿意後才釘棺。

俗規在棺材前設靈台，靈台上放三牲、飯、酒，靈位上寫：

在如容音

兒孫眼 幾時干	西 段 於 公 元 戊 寅 年 十 二 月 十 二 日 巳 時	玉 兔	公 元 新 逝 順 壽 妣 江 門 莫 氏 義 母 之 靈 前	金 馬	東 生 於 民 國 丁 丑 年 七 月 廿 七 日 申 時	母 別 陽 間 辭 塵 去
------------	--	--------	--	--------	---	---------------------------------

(3) 吊喪。兒女均帶孝，并手拿孝棒。孝棒約70公分左右長，上夾一張折成約一寸長的利事。孝子跪在堂屋門口迎接來吊喪的親朋好友。祭台設在大門右邊，懸掛去世者的遺像，上聯為「慈竹當風空有影」，下聯為「晚萱經雨不留香」。橫聯為「音容宛在」。祭台上點香、燭，放三牲、酒、飯及各種菜共16碗。

親朋好友如來吊喪時，由主祭人宣讀祭文，如：

維

公元某年農曆庚甲歲某月某日陽
居悼孝人XXX、XXX等，謹以香、柱、
寶、燭、三牲、五牲、五熟、五素、
名茶、美酒、糖果。不腆之儀，敬祭
奠於：

公元新故 壽姓門姓氏尊稱呼，
一位老孺人之靈柩前。而泣曰：性我
某某淑德難量，終溫日惠，實真而

良。我哭某某痛斷肝腸。先逝，
甘苦備嘗，形形色色，含茹撫養，零
署風霜，經歷長。

雲開日出見太陽，而今正當改革開
放，家運日興，建造樓房，子兒已長
大成人，成家一堂，晚景之樂剛享，
難料黃天不祐，遽夢仙鄉，永辭世，
嗚呼！為一朝之永別，痛哉、悲哉、
惜哉！吾們聞議告之有期，籌各聊陳
不腆之儀，祭奠靈前，以表哀作
靈輪有知，來的來嘗，嗚呼！哀哉！
伏為尚

享

念完祭文後，吊喪人三叩拜，主祭人將祭文
焚燒，八音奏樂。

參加吊喪的親朋好友所送的祭禮由村裏的理
事會登記造冊。祭禮多為一隻雞、一刀肉，或一
塊布料，若送利事需出頭。

(4)喪飯。凡參加吊喪的親朋好友均可參加吃喪
飯。辦喪事時廚房的上聯為「堂中吊客實有
禮」，下聯為「廚內旨酒亦魚香」。橫聯為「廚
中無樂」。

因參加吊喪的人多，故一般喪家多在院子裏
搭大灶架大鍋。

凡參加吊喪的親朋好友均上席吃喪飯，而子
女婿媳均不得上席。

(5)做道場。這次江家老母莫氏去世，請了道公
做道場。

做道場一般從下午到三、四點鐘做起，一直
做到第二天黎明時分出棺入葬。這一次江家為老
母做道場的程序是：開堂、請災、發文牒、請
聖、破沙、沐浴、橋、從經、拜懺、法炬、蒙
山、起籌、經據、從經、拜懺、散花、給牒、送
聖共17堂。整個過程複雜、內涵豐富，當另文
記述。

(6)出殯。黎明之時，天還沒有大亮時出殯。出
殯可由道士在祖公神位前誦經作法，將死者的靈
牌燒化，讓死者的靈魂進入祖公神位。出殯時孝

子手捧先母遺像在前，鞭炮開路，邊走邊撒利
事。

(7)入葬。目前廈良寨仍行棺葬。村子裏有公共
墓地。

(8)葬後。入葬回來後，凡參加吊喪的親朋好友
都將得到一個利事，內包2角1分錢，以避邪
氣。

(9)八都人與客家以喪俗風俗不同。在調查中，
蔣水群、蔣樹華、蔣一資等老人向我們介紹了八
都人與客家人喪葬風俗不同之處，主要有：

死者入殮後，八都人要將棺材遮蓋上，而客
家人不蓋，要讓吊喪者見到亡人的臉。棺材放在
堂屋中間，不分男女左右。男人死了其長輩要拿
鑼鼓敲三下，然後才開始做道場，由道士帶其子
女在靈堂前拜祭。

蓋棺前由長輩及其子女圍棺看一圈告別，然
後再蓋好棺材蓋，不再打開。女的死者由外家人
看過才蓋棺材蓋，然後由舅或叔發白布條。而八
都人是由本村年紀大的命好的人來發白布條。

客家人女的去世要拜血盆，道士唸一句經
文，子女就跑一下。經文的內容是十月懷胎的功
勞。

客家之人入葬後，子女從墳頭回來後由道公
脫孝，以後可不再戴孝。而八都人要「五七」到
墳頭拜後才可不再戴孝。

9. 歲時節日

(1)「小年夜」和除夕。廈良寨以腊月23為小年夜。

屆時每家每戶買菜、肉，點香燭、放紙炮拜灶
君爺，送其上天向玉皇大帝送告家中一年的發
展，灶君爺一般是用紅紙上寫「定福灶君之神
位」或「司命灶君」。

廈良寨過年氣氛十分濃郁，除「掃屋」外，
從腊月25到28，幾乎家家戶戶都做油糰，甜、
咸均有；做粽子，多用豬板油、花生、糖做甜
粽，也有用臘腸、鴨、扣肉、綠豆、小板栗做
咸粽。臘用28到30日，家家戶戶買肉、菜以及
水果、點心等，做扣肉等準備年夜飯。臘日30

日家家戶戶貼春聯和利事錢，一般大門貼5張，小門貼3張，窗門貼1張，內容多為「五福臨門」、「三星拱照」。有的還貼門神。廳堂上沒有祖先神位的要貼「福」字，可正、可倒。安了祖先神位的可不貼。

除夕之夜要先在堂屋拜祖宗，後拜土地爺，再拜祠堂，然後拜泰山石，接著拜灶君爺，即將「定福灶君之神位」貼上灶頭，最後在堂屋門口拜了天、地後才開始吃團圓飯。俗規凡嫁出去的女兒可以回來吃團圓飯，但不能過夜。

團圓飯後用柚子葉和柏樹葉煮水洗澡，柚子葉選野柚子葉為最好，俗信用柚子葉和柏樹葉水洗澡可將人一年內的邪氣洗掉，俗稱：「解解味」。難怪在賀州市除夕前二天在街頭有專人賣柚子葉和柏樹葉，2元錢一把。當然在團圓飯前洗也可以。

洗完澡後全家人坐在堂屋，由一個人用封門紙去封門，謂之「坐聖」。過去到初五才可開，現在初二就開了。并留火種。

午夜12時要接財神，一般要燒1-2個小時的紙炮。

(2)春節。廈良寨凌時「開春」，早餐時拜祖宗，儀式與吃年夜飯拜祖宗一樣，這時一般由男的拜。

初一這天小孩給長輩拜年。長輩們一般都準備好了糖果、水果等食品等小孩來拜年，給小孩的紅包一般5-10元，多的有100元。

年初一的飯戒葷吃素、吃湯圓。在祖宗牌位下放二碟柚子、柑子、馬蹄、糍粑、菜。

年初一不准殺生、不准動刀剪，不准掃地。

初二拜眾神後在門口燒封門紙，掃地後連掃帚都不要了，從此可以走親戚了。

(3)元宵節。廈良寨不過正月十五的元宵節，不吃湯圓、不迎花燈。

解放前過正月十六，由有一百年以上歷史的仙城會館抬菩薩出遊、關公出巡，抬大關

刀，舞獅、舞龍十分熱鬧，解放後已滅。

(4)二月二。二月二為龍抬頭之日，又為土地公的生日。廈良寨姓黃的人家有親戚朋友來聚餐，告訴人們開春了，要開始幹農活了。

(5)清明。廈良寨清明要掃墓，用三牲、水果、香燭，并要掛紙龍，老輩人向後輩介紹祖先的情況。添丁之戶要在墳頭上掛一張紅紙「報丁」。

(6)三月三。廈良寨的李姓過三月三，也有親戚朋友來訪。1998年的三月三李書記家請了30桌。

(7)端午。廈良寨端午俗興「吹雄黃酒」，即大人小孩都要喝一口雄黃酒。有一部份人包粽子。解放前還興賽龍船，現已不興。客家人俗興門上掛一條薯葛藤。

(8)七月半。廈良寨各姓都過，俗興掛五色衣紙(有幾個祖宗、幾個太婆就剪幾件)，七月十四貼，十五燒，然後用大樹葉包在屋外。晚上在路邊點燭向野飯施粥。香燭一般點8-10米長。

(9)中秋節。廈良寨俗興拜月者。祭拜時要向東當空，出野外更好，祭品有柚子、月餅、水果，香燭。拜月老後才可吃月餅。

(10)十月初三。十月初三是廈良寨的特殊節日，俗稱「太公節」。

舊俗用祠堂的租糧、公田糧過節。添一個男丁給一塊豬肉，吃一餐飯，在祠堂拜祖。現在在家中拜祖。屆時親戚朋友均來參加。1998年蔣一資家中就辦了8桌。

(11)冬至。廈良寨有的姓氏過冬至節，如謝姓過；有的不過。蔣姓有的房過，如日興房，有的房不過，如日庚房。

蔣樹華在20年前辦8月15，後改為過冬至。原因是八月十五天氣太熱，食品之類的東西放不下。

10. 寄父和寄名

廈良舊俗凡生下的小孩被認為命大，父母「無資格」養育，或預料孩子會多災多難等，便

欲求寄父扶養，以使之順利長大成人。經算命先生算命認定小孩需找一同命屬的人作寄父、母，孩子的親生父母便物色好對象，提出請求，徵詢意見，倘對方同意，父母便領著孩子攜帶酒、肉、香燭至願作寄父者家中，經在堂上拜供過祖公牌後，由被認者給孩子取一名字，認寄即成。待孩子長大成人至結婚之時才行脫寄。若孩子找不到合適的人作寄父或者經算命先生認定可以認物作寄父，其父母根據孩子的金、木、水、火、土命屬，分別選定大樹、石頭、橋、水、土地公、秤等物作寄父。由父母帶領孩子并攜肉、糖餅、香紙、蠟燭到所選定的物前供奉禮拜，并用紅紙將小孩的姓名、命屬書寫好貼在認的物上。由於此俗流行，廈良寨中的一棵大榕樹上就貼了許多認其為寄父的紅紙。另據調查若寄名於神，要把小孩帶到所寄神前，置一對花燭，供上三牲、酒、茶、香燭，請道士念經，許願由父或母跟著三拜跪，并替小孩說好話。由算命先生給小孩算命并決定掛長使富貴牌或是觀音牌。一般等太陽出來時還願，有的要等到年30，有的是由道師選好的日子，儀式同許願一樣。

11. 娛樂

廈良寨的八音樂隊是很有名氣的，樂隊成員多是世代相傳，如蔣小群一家已三代習八音。樂器是自己出錢買，樂隊隊員平常一般在晚飯後練習和學習，有八、九個人。樂隊已有60多年的歷史了。最早是散水群的阿公請外家老弟來學，後來又向八步的廣東人邊做邊學。兩年來代表賀州市參加過桂林民歌節，獲一等獎，1998年南寧象山「八音」比賽獲二等獎。他們的樂曲很多。有大開門、小開門、朝臣、二皇大曲、武打鑼鼓、哈翻(辦喪事)、葉青小曲、籬先娘小曲、進笛、大金橋等。農家樂、鮮花調參加全區八音比賽獲二等獎。

12. 土地廟和武松廟

廈良寨的民間信仰豐富多彩，全村有三座土地廟，一座武松廟。其中以武松廟最為突出，全國罕見。

武松廟位於廈良寨安樂門河邊榕樹頭，又稱「安樂祠」。上聯為「武光普照千家慶」，下聯為「松德英靈萬戶興」，橫聯為「保障一坊」。武松廟是 年新建的廟。據說起源於江對岸有一個石灰廠死了人，被人們認為是白虎凶煞，為了避邪驅煞，廈良人便將安樂祠改建成武松廟，意取「武松打虎」以避邪驅煞。

五、廈良寨族群婚姻互動情況

在賀州的族群互動中，婚姻互動是十分重要的一個方面。據在廈良寨的調查，八都人聚居的廈良寨，嫁入的媳婦中有客家人75人，佔總戶數的25.08%；本地(梧州)人88人，佔29.04%；九都人35人，佔11.55%；廣府人11人，佔3.63%；鍾山董家12人，佔3.96%；壯族15人，佔4.95%；廣寧人3人，佔0.99%；桂柳人2人，佔0.65%。合計242人。佔總戶數的79.85%。

從上述統計中可以看出八都人男性的大部份是與其他族群的人通婚，這種態勢對族群關係以及民族團結都是極為有利的，可以說通婚愈深愈廣，族群關係愈深，民族團結愈好。

¹ 以上所引均見 1947年《高要縣志初編》卷三。

² 以上所引均見 1947年《高要縣志初編》卷三。

³ 民國 25年《來賓縣志》，184頁。

⁴ 民國 25年《信都縣志》卷二。

⁵ 道光《廣東通志》卷 248。

⁶ 乾隆《保昌縣志》卷 4《回賦》。

⁷ 道光《廣東通志》卷 248，《滕邑傳》。

⁸ 民國 25年《信都縣志》卷二。