

# 清代景德鎮的惜字會

## ——景德鎮寧紹惜字會碑介紹

劉朝暉

復旦大學文物與博物館學系

筆者於2004年6月30日對景德鎮進行古代瓷業調查時，在景德鎮陶瓷館大院內發現一塊新出土的咸豐元年寧紹惜字會碑刻。據介紹，此碑因市

政建設而剛出土不久，暫存於此。

碑刻全文如下，標點為筆者所加：

### 奉憲鐫碑

特調浮梁縣正堂加五級又議敘加三級隨帶紀錄二次謝 為

勒石示禁，以垂久遠事。據浙東甯紹眾商監生胡錦堂、沈良瑄、教諭裴亢宗、職員沈德崧、王□、王豐、陳和懋、孫春陽等稟稱，康熙二十五年，山陰磁商捐資糾集惜字會，建造三官殿，於般若庵左置早□（稻）田三十二畝三分二厘，糧立魚步都三圖尾甲。山陰惜字會戶輸納有年，並請庵僧撿拾字紙，歷年其□從無他弊。近因山陰乏商照管，致舊歲九月間僧妙峰等盜賣會田四畝。生等查知，具稟景德司主查追盜賣印契塗銷，另雇僧證祥住持。生等寧紹二幫設有會館，道光二十八年印刷勸惜字文，分送各戶，並雇工上街撿拾字紙、字磁。今三官殿年久傾圮，捐資重修一新。竊思山陰惜字會照料乏人，公議更戶，改立寧紹惜字會戶，註冊立案，仍在魚步都三圖尾甲輸糧，俾可兼顧。稟懇勒石示禁等□□□據此，除稟批示並飭架書、更立戶名納課外，合行示禁，為此示仰該會內各首事人等知悉，嗣後會田務須妥為照管，禁止僧人毋許圖財盜賣。該首等仍雇工逐日上街，分路撿拾字紙，使道□溝壑無片紙支字之遺，咸知敬惜，獲福無量。僧人如敢違抗不遵，復蹈前轍，許該首事赴縣具稟，以憑拘究，決不姑寬，其各凜遵，切切。特示。 右仰知悉。

咸豐元年閏八月十八日 告示

三官殿□立碑

這塊碑刻對於我們瞭解清代景德鎮的商幫、會館以及慈善活動，研究景德鎮社會史是極其難得的資料。尤其值得注意的是，碑文中有關惜字會的內容，為我們研究其成立和組織結構提供了寶貴的佐證。

從碑文看，景德鎮在康熙二十五年（1686）即出現了惜字會。對惜字會有深入研究的梁其姿先生認為「以惜字為由而組成的社或會最晚在康熙時已出現」<sup>1</sup>，景德鎮山陰（紹興）瓷商所建的惜字會為此提供了一個新的證據。更值得重視的是，從創立的時間來看，它比梁先生列舉的江蘇吳縣周莊鎮，於康熙五十二年（1713）由儒生改組的惜字社更早。從筆者收集的景德鎮資料來

看，這也是目前所知的景德鎮最早的惜字會。另外，以往所知的清代早期惜字會大多分佈在江南地區，這塊碑刻為我們提供了江西地區的個案，也促使我們思考惜字會這種組織的形式，如何從江南傳播到其他地區，以及商人在其中所起的作用。

經營瓷器的浙江山陰瓷商在景德鎮捐資創立了惜字會，同時建造了三官殿，並在般若庵旁邊購置了糧田三十二畝三分二厘作為會田。另外惜字會戶每年捐款輸納，使惜字會在經濟上獲得保障。惜字會雇用庵裏的僧人撿拾字紙，一直運營正常。但到了道光末年，因為山陰商人對惜字會缺少照管，致使道光三十年（1850）九月間部

分會田遭到僧人妙峰等人盜賣。甯紹商人胡錦堂等具稟景德鎮巡檢司予以追查，註銷了盜賣的契約，並另外雇傭僧人證祥負責管理會田。

此時，浙東的寧波、紹興二幫商人因為地緣相近，已在景德鎮設有共同的寧紹會館，並從道光二十八年（1848）起印刷勸惜字文，分送各戶，並雇工上街撿拾字紙、帶款字的瓷器。三官殿年久傾圮，寧紹會館又捐資進行重修。甯紹商人、同時又是監生的胡錦堂、沈良瑄、教諭裴亢宗、職員沈德崧、王□、王豐、陳和懋、孫春陽等以「山陰惜字會照料乏人」為由，向浮梁縣提出將其更戶為寧紹惜字會，獲得批准，並於咸豐元年（1851）勒石立碑。

除寧紹惜字會外，目前所知的還有清代婺源商人余席珍在景德鎮興辦的惜字會。余氏為婺源沱川人，具體的活動年月不詳。光緒《婺源縣誌》中記載余席珍為「邑庠生。……承先人遺業，服賈景鎮。其市廛五方雜處，客死者多。徽商會館向設義渡、義棺、義塚，貲竭難敷，珍集六邑紳士捐置田產。為長久計，並倡義瘞會，每歲雇工培土，澤及枯骸。興惜字會，建文昌宮，籌畫備極周詳」<sup>2</sup>。惜字會與文昌信仰有非常密切的關係<sup>3</sup>，所以余席珍在興辦惜字會的同時，還建立文昌宮。作為惜字組織，余氏所創的惜字會應有其他婺源或徽州商人的加入，也許是為徽州會館所支持。

從目前所見的文獻中看來，景德鎮的惜字會

均是商人創辦，並與地域商幫或會館有關。梁其姿先生在討論儒生與惜字信仰時提及「惜字會創始人純粹是儒生的這個情形也極為普遍」<sup>4</sup>，但景德鎮的情況似乎提出了反例。雖然寧紹惜字會碑刻中提到的盜商都有功名，婺源商人余席珍也是庠生，但我們無法確知最早在景德鎮創立惜字會的山陰盜商是否儒生出身？為什麼這些在景德鎮經營的商人會創辦惜字會，這是非常值得深入探討的。是儒生文化對這些原本讀書以求功名的商人的影響，亦或是以積善而得福獲利？「惜字為積善中大功課，功名之得失，子孫之賢肖，福祿之增減，多由於此」<sup>5</sup>。在寧紹惜字會的碑刻中有提到對字紙的「咸知敬惜，獲福無量」，莫非這就是商人們組織惜字會的動機，借此祈求經商順利？

#### 注釋

<sup>1</sup> 梁其姿，《施善與教化》（石家莊：河北教育出版社，2001），頁179。

<sup>2</sup> 吳鶚總纂，汪正元、李昭煒、張貴良纂修，光緒《婺源縣誌》，卷35，〈義行八 人物十〉，哈佛燕京圖書館藏。

<sup>3</sup> 參見梁其姿先生的論證，見氏著《施善與教化》，頁190-191。

<sup>4</sup> 梁其姿，《施善與教化》，頁193。

<sup>5</sup> 余治，〈得一錄〉，《惜字會分別緩急說》。轉引自梁其姿《施善與教化》，頁182。