# 2012年香港牛頭角福德廟祭祀儀式考察報告

## 林佩玲 香港浸會大學宗教及哲學系

牛頭角福德廟位於牛頭角下邨,屬於香港規模較細小的「迷你」福德廟(圖1)。然而,其坐落於車水馬龍的馬路旁,由是成爲了它的一大特色,而更令人注目的莫過於福德廟每年舉行祭祀活動時門庭若市的熱鬧情景。福德廟一年共舉辦五次大型的祭祀活動,包括:天地父母誕(農曆正月初九日)、福德老爺寶誕!(農曆三月二十九日)、盂蘭勝會(農曆七月初四、五、六日)、地母誕(農曆十月十八)和年尾還神(農曆十一月十五日)。本文將介紹牛頭角福德廟的福德寶誕和盂蘭勝會兩種祭祀儀式²,藉以讓我們了解中國傳統民間宗教在21世紀香港城市的發展,以及它整合社群的功能。3

## 一、牛頭角福德廟及其信仰由來

所謂「麻雀雖小五臟俱全」,福德廟內除了奉祀主神福德正神外,也供奉天地父母、地母娘娘和諸位福神(圖2)。朝廟宇的正門看,一對醒目而莊嚴的對聯——「福庇萬民如潮滋潤威福蔭,德佑黎庶斯僑佳俊念德恩」馬上映入眼簾,這對對聯正正反映了牛頭角福德廟的意義。

福德正神的靈驗傳說:約於20世紀上半葉,不少潮州人由家鄉來到香港謀生,他們大多成爲碼頭搬運工人。相傳,有一次,統一碼頭發生大火,火勢旺盛。當時,附近的尖沙咀海防道有一間福德古廟。4有工人看見福德正神顯靈引海水把火撲滅。另外,亦有傳在日本佔領香港的時候,有日本士兵告訴帶街的婆婆,他們看到福德正神顯靈。這些靈驗傳說在一定程度上影響了當時一部份潮州人的福德信仰。

現時牛頭角福德廟所奉祀的福德正神已有悠久的歷史,可追溯至20世紀40年代。1948年,一批住在觀音山木屋區(即現今的紅磡家維邨)的

九龍倉潮籍碼頭搬運工人,為求出入平安,就在 居所附近搭建了一間小福德廟,並專程到海防道 福德古廟請香坐鎮。

1956年,這批木屋居民遷徙到京士柏石屋居住 (即現今的愛民村)。相傳,他們當時居住的地方以前是墓地,於是他們便重建福德廟,作爲該村的守護神,保佑村民平安,約有12年歷史。當時,福德正神只有一香爐,周圍用木板和鐵皮製成的棚遮蔽。

在上世紀60年代末,由於京士柏石屋要重建,於是,約九成居住在京士柏的潮州人被安排遷入牛頭角下邨。他們要求政府讓他們把所奉祀的福德正神也一併遷往牛頭角下邨。結果,福德廟於1969年落成,牛頭角區潮僑聯誼會5也相繼成立,以便管理福德廟。至2013年,牛頭角福德廟已有44年的歷史。

## 二、福德老爺寶誕

牛頭角福德廟所舉行的福德老爺寶誕祭祀儀式屬於較爲簡單的祭祀儀式。

寶誕儀式舉行前,牛頭角區潮僑聯誼會的理事以及工作人員,除了準備豐富的祭品,如茶、酒、全隻燒豬、潮州湯圓、潮州茶果和發糕等(圖3),也會在福德廟周圍進行佈置,如掛上各色各樣由金銀衣紙摺疊而成的精緻祭品。福德廟正門的上方亦會安置一大型的碑帖——「恭祝福德老爺寶誕」,以及掛上五支旗幟,迎風飄揚。此外,理事們會特別爲福德老爺訂做一套神衣——伯公袍。

福德老爺寶誕(農曆三月二十九日)當日清 晨,便開始有信眾<sup>6</sup>陸續前往拜祭。他們大多會 自攜祭品,祭品明顯較平日豐富,有燒豬、魚、 雞、水果、包點和長壽麵等等。還有,大部份 善信都會添香油錢,以表示他們對福德寶誕的重視。另一方面,潮僑聯誼會的理事亦準備了數箱福品派給前來拜祭的信眾,包括潮州人及非潮州人,每包福品都有兩個蘋果及兩個橙,信眾相信吃了這些福品可得到福德正神的保佑。

當日,廟內不時人頭湧湧,匯聚了不少信 眾,以潮州人爲主。潮僑聯誼會的理事們有時會 在辦公室聊聊天,有時則會到廟堂留意拜祭的情 況,以及與前來拜祭的善信們聊聊天,尤其是一 些相熟的潮州同鄉或街坊。

至早上11時,牛頭角區潮僑聯誼會的全體理事聚集在廟的正中央,一起進行敬拜以及進香儀式,然後派代表<sup>7</sup>分別在眾神的香爐上大香,向福德正神稟報他們今天爲祂舉辦了寶誕,希望祂賜福予信眾們,以及保佑這區平安。與此同時,其他信眾也可以一起祭祀。

約12時,潮僑聯誼會的理事聚集在福德廟的辦公室吃午飯,大約有二十多人。他們不時用潮州話溝通,場面相當熱鬧。下午約1時至2時,潮僑聯誼會的理事便開始進行化衣儀式。他們把所供奉的元寶和神袍等逐一領到神前敬拜,稟請神明接收,並放於神前點燃的香支上燻,然後放進化寶爐化掉。

下午約2時至3時,化衣完畢後,潮僑聯誼會的理事便陸續把所供奉的祭品收進福德廟的辦公室,進行分配祭品的程序。他們把所有祭品平均分配爲大約一百多份。每份大概有幾個蘋果、橙、燒肉、發包和發糕等。據筆者訪問所知,只有潮僑聯誼會的成員才能獲得分配那些祭品,一人一份。取得祭品的潮僑聯誼會成員表示,吃了這些祭品後可保合家平安,身體健康等。至此,潮僑聯誼會的寶誕儀式便結束,而其他善信可繼續前往敬拜。

#### 三、盂蘭勝會

牛頭角福德廟所舉行的盂蘭勝會則屬於社區 性的大型宗教儀式。自從牛頭角區潮僑聯誼會成 立後,該會每年都會於廟後的八號籃球場搭棚建 醮,舉行具潮州特色的盂蘭勝會(詳細程序見附 錄1),其目的是超度孤魂野鬼,透過宗教儀式 來驅除社區內的不淨,爲這個社區的成員祈求平安。

一進入會場的門口,便可看到金榜題名,它記錄了捐款人的名字和金額。8 而其旁邊是普渡眾生壇(圖4),是法師和居士主要進行儀式及唸經的地方,壇內四周掛了不同的佛像。普渡眾生壇的對面,順次序是袍冠台、城隍殿、招魂幡、大士台、附薦台、孤魂台、附薦台和施物台9。而神壇和戲棚是互相對着的。神壇左右兩旁分別是聯誼會的臨時辦事處和會客廳10,會客廳旁是用鐵皮搭成的廚房。11(圖4)

## 1、農曆六月二十九日

當天晚上10時半至11時半12 進行的請神儀式是 迎請牛頭角福德廟的天地父母、福德老爺和諸位 福神的香爐到廟後籃球場所搭建的神壇參與盂蘭 勝會。13 出席的人士有牛頭角區潮僑聯誼會的13位 理事、牛頭角區潮僑聯誼會的成員和工作人員約 數十人,以及信眾。兩位理事打鑼數聲,表示請 神活動即將開始。迎神隊伍由一個理事用「十二 色水 14 灑地開路。另外,有理事和工作成員抬出 兩座「神轎」。一個放上一盤橙、兩碟白糖和紅 紙,象徵好彩頭:大吉大利、甜甜蜜蜜等;而另 外一個則是放香爐的。一行人列隊來回三次進行 請神,請神的次序爲:天地父母、福德老爺和諸 位福神。當請神完畢後,聯誼會的13位理事、成 員、工作人員和信眾等再次輪流往神壇向神明敬 拜及上香, 祈求庇佑。之後, 他們便一起在神壇 前分享由聯誼會工作人員煮好的潮州湯圓,寓意 大家吃完湯圓後,都會平安、健康。15

## 2、農曆七月初四

這天是盂蘭勝會的第一天,活動包括有:迎接用作競投的伯公香爐去神壇、請神和巡境儀式、經壇進行開壇儀式、戲棚上演潮劇、擲筊杯儀式和頒贈儀式。

早上9時半,一眾潮僑聯誼會的理事和成員等乘坐旅遊巴由籃球場出發,前往油塘陳理事的家,迎接他上年競投得的伯公香爐<sup>16</sup>回去神壇,參與盂蘭勝會,全程大約1小時。早上11時半,進行

請神和巡境儀式<sup>17</sup>。牛頭角區潮僑聯誼會每年在盂 蘭勝會開壇前,都會迎請區內於佐敦谷公園的福 德伯公古廟的伯公去醮棚看戲。在迎神和巡境的 隊伍中,首先是一位理事在沿途以十二色水、烏 豆、米和鹽等灑地,有潔淨社區的象徵。然後, 是兩名提燈籠的理事,以及數名小童和數名工作 人員分別提着柳絮和旗幟。接着,是身穿戲服的 潮州歌舞團的表演者吹嗩吶和敲鑼打鼓,其後有 兩名理事和工作人員輪流抬神轎。殿後的是一眾 隨行的潮僑聯誼會理事和成員(圖5)。浩浩蕩蕩 的隊伍在交通警沿途實施特別交通指引的情況下 進行。

隊伍到達佐敦谷福德伯公古廟後,一眾潮僑 聯誼會的理事和成員等,一起向該廟的各神明敬 拜,稟請伯公前往參與盂蘭勝會。理事把伯公的 香爐安放到神轎後,便繼續巡境(圖6)。隊伍非 常壯觀,鼓樂喧天,所到之處,吸引了不少途人 的目光,有的善信更向經過的神轎朝拜。請神和 巡境隊伍由牛頭角福德廟出發,經淘大商場、彩 霞道、佐敦谷公園、佐敦谷福德伯公古廟、牛頭 角街市、牛頭角上邨和牛頭角下邨,最後回到牛 頭角福德廟(圖7)。巡境結束之後,迎神隊伍小 心翼翼地把迎請得的伯公香爐抬到神棚安放,一 眾潮僑聯誼會的理事和成員等馬上一起向各神明 敬拜和上香。

下午3時15分,經壇進行開壇儀式。<sup>18</sup> 居士們 在經壇上唸着佛經,並化了一隻紙紮白馬,目的 在於迎請經壇的神明參與盂蘭勝會,從而爲這區 帶來平安。

下午4時,戲班首先上演「五福戲」、「八仙賀壽」和「仙姬送子」等。19 然後,由居士帶領一眾劇團演員、潮僑聯誼會的理事和成員進行拜祭。他們首先在神壇前唸經拜祭。在儀式進行時,劇團的花旦把一個娃娃(他們稱爲「龍王太子」)交到作代表的聯誼會總理手上(圖8)。該總理接過「龍王太子」後,把他放於神壇的神枱供奉,象徵好彩頭,有添丁發財的寓意。

傍晚7時,戲棚開始上演潮劇。<sup>20</sup> 在戲目上演 前,一眾劇團演員都會再一次向各神明拜祭。而 第一天的戲目是「八寶追夫」。戲棚前,聚集了 不少街坊前來看戲,亦有一些觀眾表示他們是特地從其他地區前來的。前往看戲的觀眾大部份都是長者,但亦有不少是一家大小同行。<sup>21</sup>

晚上8時,進行擲筊杯儀式。潮僑聯誼會的理事會於神前,以擲筊杯<sup>22</sup>的形式,選出下年盂蘭勝會的理事。晚上9時,進行頒贈儀式。潮僑聯誼會邀請了區議員陳鑑林和秀茂坪警區主任等出席,由陳鑑林先生致辭<sup>23</sup>,他對潮僑聯誼會舉辦的盂蘭勝會給予充分的肯定。此外,現屆的潮僑聯誼會理事也與來賓相互頒授錦旗和紀念座。

## 3、農曆七月初五

今天是盂蘭勝會的正日。所以,前來祭神、 先人和鬼魂<sup>24</sup> (潮州人稱之爲「好兄弟」)的善信 是三日中最多的。他們大多是一家大小攜帶豐富 的祭品前來(圖9)。但是,通常是由父母進行拜 祭儀式,有些子女會從旁協助父母,有的則只是 在一旁等候。在等候神明或先人享用祭品時,善 信們大多會與一些都是前來拜祭的相熟的同鄉和 街坊閒聊。

由清晨7時開始,居士便分時段於早、午、晚進行唸經儀式,分別稱爲「早供」、「午供」和「晚供」。他們除了會在經壇唸經外,也會分別到附薦台、孤魂台唸經。25 早上11時半,居士再一次帶領一眾理事向神壇、附薦台和孤魂台參拜上香。

晚上7時至10時,戲棚又有劇目上演了。今天 的劇目是「延春救主」。台下幾乎座無虛席。有 些家庭更是相約一起去的。他們一邊欣賞大戲, 一邊閒聊。

晚上8時半,聯誼會進行聖物競投儀式。<sup>26</sup> 被競投的物品大部份是一些有心的公司或善信捐贈的。潮僑聯誼會的理事會預先把用作競投的物品,如金銀首飾和玉器等懸掛在神壇供奉。而一些大型的裝飾擺設則放於神檯上供奉,象徵其沾有神靈的神聖力量,會爲擁有者帶來好運,故這些物品被視爲聖物。競投聖物儀式在神壇前方的空地進行,接受競投的聖物會被逐一放於臨時香案上,並以價高者得的方式進行競投。<sup>27</sup>

## 4、農曆七月初六

早上10時,聯誼會在警方維持秩序的情況 下,派發領取「平安米」的籌,前來排隊的幾乎 全是長者。

早上11時至11時半,進行拜神儀式。儀式開始,數十名理事列隊於經壇上的左右兩旁,他們各人雙手捧着放有一件祭品的托盤。然後依從居士的安排,捧着祭品進入經壇裡面,由一位身披紅伽裟的居士逐一向神明稟報。之後,一眾捧着祭品的理事們跟隨該居士在經台上繞行數圈,又向經台的佛像敬拜。接着,該居士帶領他們到神壇去。他們把各人的祭品放於神壇前的香案上,並跟隨居士參拜上香。

下午1時,進行分衣施食的儀式。在儀式進行前,理事和工作人員分別在大士台、附薦台、孤魂台擺放了各式各樣的祭品,那些祭品都是給予鬼魂的。這次儀式由最高法力大師帶領,一眾理事跟隨法師和居士們,依次序由神壇開始,然後到大士台、附薦台和孤魂台拜祭、上香,告知各神明一會兒有分配祭品的安排,接着去施物台點算祭品。28

之後,最高法師進行「放焰口」<sup>29</sup>儀式。他會透過唸「焰口經」,施食餓鬼。這時,經壇下的善信已經準備就緒,等着接最高法師拋出的「孤蕾果」。<sup>30</sup>當最高法師拋出「孤蕾果」時,經壇下一眾理事、工作人員和善信們都十分雀躍地接收。<sup>31</sup>拋完「孤蕾果」後,最高法師和居士再次唸經,超度孤魂,使他們能投胎再生。之後,就把孤魂送走。接着,大約3時半,理事和工作人員把放於大士台、附薦台和孤魂台的祭品收起,並拆下「招魂幡」、「大士爺」,以及把貼在金榜題名板的綠色榜紙拿去化掉,至此分衣施食的儀式便結束。之後,經壇的居士把部份經壇的祭品交給理事,也分了一些祭品予前來參與的善信。

傍晚5時45分,潮僑聯誼會在舉行盂蘭勝會的 籃球場舉行晚宴,準備了葷筵,招待一眾聯誼會 理事、成員和工作人員。葷筵上有豐富的菜餚, 如燒肉、雞、鴨、魚等等。32 在筵席上,他們濟濟 一堂,除了品嚐美食外,也暢快地閒聊,會場瀰 漫着歡樂的氣氛。 傍晚7時15分,晚宴結束,進行分配祭品。 理事和工作人員把這三日以來的祭品匯集於會客廳,準備進行分配祭品予各理事、成員和工作人 員的程序。這次的祭品是全年最豐富的,有各式 各樣的潮州糕點如壽包、酥餅、孤蕾果和發糕, 也有長壽麵、水果等。

傍晚7時,戲棚又開始做戲,劇開始上演「宗 英下山」,以及再次上演「八仙賀壽」。由於今 天是盂蘭勝會的最後一天,所以,劇班會延長表 演時間至凌晨12時半。在凌晨12時正,戲班再次 上演「八仙賀壽」,目的是敬神。

晚上7時40分,經壇上進行「走供」<sup>33</sup>的祈福 儀式。「走供」即以走動方式供佛。台上數十個 居士各人手持各式各樣的法器順序出場,如法鈴 和扇子。他們時而踱步,時而疾走,時而左穿右 插,時而轉換花式,其中一位居士更多次在台中 央快速旋轉,使人目不暇給。有一位善信表示, 這次走供的目的是爲這區的街坊祈福,以及酬謝 佛祖等神明連日來的庇佑。

晚上8時,聯誼會進行第二次的聖物競投儀式。競投的高潮是福德正神香爐的競投,投得者可攜帶福德正神香爐回家供奉一年。當晚,其中一位理事以港幣12,380元競投得該香爐。

晚上8時15分,經壇上進行「走散旗」的送神 儀式。這儀式都是以走動的方式進行,其中兩位 居士分別手握「金童」和「玉女」紙像,與其他 手持五色令旗的居士一起奔走。其目的是結合佛 祖和眾居士之力,驅趕孤魂,勿再留下。隨之, 也恭送各神明離開。至此,法事功德圓滿。居士 把經壇上的祭品交給理事們。理事表示,傳統上 這些祭品會分配予今年的13位理事。

凌晨12時正,理事們進行「送禮」儀式,即 把神袍等化掉,象徵送往天上由神明接收,感謝 他們參與是次盂蘭勝會,也祈求祂們繼續保佑這 區平安。理事們逐一拆下袍冠台的神袍和由金銀 元寶摺疊成的供品,並一起拿到神壇前,向神明 參拜。然後,拿到燒衣處化掉,而放於城隍殿的 紅色大馬也一倂化掉。隨着「送禮」儀式的結 束,一連三天的盂蘭勝會也完滿結束。

#### 四、小結

透過儀式,可以讓我們了解到中國傳統民間 宗教在21世紀香港城市的發展。現時,舉行祭祀 儀式的主要是年長的理事,言談間,他們不禁慨 嘆欠缺年輕一畫參與籌辦工作。而就現場所見, 雖然不是每個年輕人都熱衷於這些宗教儀式,如 有年輕人34表示:「我個人就不太相信這些(鬼 神信仰),只是家人要我一起來拜祭。」但是, 也有不少年輕人會自動自覺幫助父母進行拜祭, 跟隨父母的指示進行儀式。如有年輕人35表示: 「我是陪家人來拜神的,這裡的儀式都蠻有趣 的……。我有跟婆婆上香,向神明祈求身體健康 和學業進步。」另一名年輕人36 也說:「與家人前 來這裡拜神和先人很熱鬧……。這裡的佈置和活 動很有趣,我都想見識一下……。如果下年有時 間的話,都會陪家人來。」可見,儀式的舉行, 可讓我們,尤其年輕一代,多了解中國傳統民間 宗教活動。

牛頭角福德廟雖然由潮州人建立和管理,然而,除了潮州族群外,區內的其他族群也視福德神爲區內的保護神,而進行奉祀。在擁有共同信仰的基礎下,福德廟成爲整合潮州族群和牛頭角街坊的媒介,尤其是在每年舉行福德寶誕和盂蘭勝會的時候,宗教儀式和活動把他們匯聚在一起。這不但凝聚了一眾潮僑聯誼會的理事,也強化了潮州人對族群身份的認同和區內街坊的歸屬感。

當然,其整合社群的功能是有局限的。例如福德廟的宗教儀式和活動對潮州族群的凝聚是有局限的,這可以在宗教儀式和祭品的分配上反映出來。在潮州族群內,不同身份的人對儀式有不同程度的參與。而且,只有潮僑聯誼會的理事和成員才獲分配祭品和獲邀出席盂蘭勝會的晚宴,由是造成了族群內的分層化。再者,雖然福德廟以福德信仰維繫着區內不同的族群,而且,其所舉行的寶誕和盂蘭勝會是對外開放的,歡迎不同的族群參與,但儀式的象徵核心仍是以潮州人爲主。

在考察福德寶誕和盂蘭勝會兩種祭祀儀式的 過程中,讓筆者大開眼界,見識到一幕幕精彩的

儀式。筆者透過身體不同的感觀,從多角度去欣 賞中國的祭祀文化,置身其中,所感受的是超乎 我們所想像的,往往更能啓發我們進一步思考和 探索,如這些傳統宗教儀式在現代社會的意義, 以及宗教儀式的傳承和轉變等課題。

## 註釋

- 「福德老爺寶誕」又稱「伯公誕」,香港稱土 地爲伯公的多是客家人,潮州人則稱土地爲福 德正神,意思是福氣、品德高尚和正直無私之 神。
- 2 該廟的神誕和酬神儀式大致相同,故以主神福德老爺的寶誕爲代表;而盂蘭勝會則是該廟全年最盛大的祭祀儀式,故選取這兩個祭祀儀式作深入描述。
- 3 筆者採用了質性研究中的田野調查方法,主要透過參與觀察和訪談法去搜集資料,如參與該廟舉行的神誕慶祝活動,以及向該廟的理事和參與儀式的善信進行正式和非正式的訪談去蒐集該廟的歷史和宗教活動等的一手資料。研究資料蒐集自2012年2月至2012年12月期間進行。
- 4 相傳,海防道福德古廟的伯公像是日治時期從 海上拾得的,後來九龍倉的潮籍搬運工人合資 建廟敬奉,不少潮人認爲這神特別的照顧他 們。
- 5 現在的成員主要由年長的潮州人組成,他們有 些是由京士柏搬到牛頭角的第二代,有些是牛 頭角區的潮州籍街坊。
- 透過與信眾的訪談,筆者發現前往拜祭的信眾 以居住在牛頭角區的潮州人爲主(當中有小部 分是已經外遷的潮州籍舊街坊),及一些非潮 州籍街坊。
- 7 進香的代表是現屆潮僑聯誼會的理事。
- 8 該榜記錄了捐款人的姓名和金額。據負責記錄 款項的理事們表示,捐款者大多是潮籍善信和 區內的街坊。而根據榜上的記錄,捐款額較多 的主要是聯誼會的理事,有的是數萬元,有的 是數千元,而其他善信的捐款額則由千元至百 元都有。
- 9 施物台內放置了很多用麻包袋戴的白米、水

- 筒、雨傘、水果、等頭和書包等。這些物品部份是聯誼會用善信的捐款購買,而部份則是善信或附近商店捐出的。
- <sup>10</sup> 會客廳則是開放給善信休憩或警察當值時的辦公室。
- "由聯誼會聘請廚師負責盂蘭勝會期間理事的飲食,以及最後一日的葷錠。
- 12 理事指出,他們每年都是於農曆六月的最後一天的晚上10時半至11時半請神,因爲農曆六月的最後一天的子時是開鬼門關的時間。
- 13 理事們表示,是次請神並沒有請地母娘娘。原因是經過問杯後,地母娘娘表示想留在廟中, 看守福德廟。
- 14 把由12種樹的葉綑綁成一紮,用其所沾得的水稱爲「十二色水」。他們認爲用這紮樹葉沾水並灑在地上,有辟邪和清除不潔的作用,有神聖的意義。
- 15 當日晚上10時15分香港天文台掛8號風球,牛 頭角不時刮大風及下雨。然而,在請神期間, 並沒有刮風及下雨,相當平靜。一眾理事、成 員、工作人員和信眾都認爲這是神靈顯靈。
- 16 該香爐會於今年的競投聖物儀式再作競投。
- 17 理事表示巡境儀式有多重意義:請神去參與盂 蘭勝會、告知鬼魂有施食和戲劇看、向附近街 坊曉諭盂蘭勝會即將舉行和透過神明巡境,為 地區帶來平安。
- 18 或稱爲開光儀式。
- 19 有觀眾表示這些都是例戲,是戲班特別做給神明看的,有向神明祈求平安的含意。
- 20 神功戲是盂蘭勝會期間娛樂陰陽的活動,令人神 共樂。而是次負責神功戲的是香港新天藝劇團, 戲團的領班表示,其劇團的演出主要是宣揚中國 傳統文化和作教育作用,如這次在盂蘭勝會演出 的劇目「八寶追夫」、「延春救主」、「宗英下 山」,便是一些忠孝節義的劇目。
- <sup>21</sup> 戲班是在傍晚7時左右才開始上演神功戲的,至 晚上11時。白天不會有神功戲上演,有理事表 示,這是因爲避免干擾到附近的居民。
- <sup>22</sup> 理事們指出,擲筊杯這儀式必須由被認爲是 「好命」的長輩進行。所謂「好命」,即是

- 父母健在、沒有喪偶、有兒孫和生活條件良好等。在擲筊杯期間,潮僑聯誼會的理事和善信都匯聚在旁圍觀。在旁協助的理事由小袋裡抽出寫有潮僑聯誼會成員名字的紙條。由負責擲筊杯者過目後,便進行擲筊杯。如是者,逐個職位進行問杯(一共擲三次,只有第一和第二次擲到「聖筊」,及第三次擲到「沒茭」,才代表獲得福德正神接納)。然後,在旁協助的理事會高聲讀出獲選理事的名字,並叫獲選者馬上到神壇上香。大家不時雀躍歡呼,場面十分熱鬧。雖然獲選的理事在未來一年的盂蘭勝會時要出錢出力,但他們覺得被福德正神選中是一件非常榮幸的事,相信他們在未來的一年會得到福德正神的庇佑。
- 23 陳鑑林講述牛頭角社區的發展概況及進展。他 指出,本來居住於牛頭角區的居民因房屋的拆 遷而遷往其他地區,但是,每年潮僑聯誼會舉 辦的盂蘭勝會則發揮了聯繫居民的作用。很多 現在或以前在牛頭角區居住的街坊都會在這個 盛會聚集起來。
- 24 有位年長的潮州善信表示,有圈地的祭品只是供奉給其祖先;而沒有圈地的,則是其他鬼魂也可以享用。
- 25 居士們表示他們主要是透過唸經去超度亡魂, 講道理給鬼魂聽,希望能馴化他們,以及幫助 無依之遊魂,使其早登極樂。
- 26 潮僑聯誼會的理事表示,歡迎所有蒞臨的善信參與。競投聖物所得的金錢,將留備作爲日後 籌備寶誕或盂蘭勝會的資金,所以他們都希望 那些聖物和福品可以投得一個好價錢。
- <sup>27</sup>除了潮州人外,這儀式也吸引了不少非潮州人 圍觀。在儀式進行時,主持初時以潮州話爲 主。其後,爲了讓一些非潮州籍的人士都可以 參與,於是改爲潮語、粵語並用。是次競投氣 氛相當熱烈,如有理事以港幣4,000元競投得一 瓶名酒、有善信以港幣950元競投得一個「馬到 成功」的金飾座等。
- 28 理事表示,此儀式的目的向鬼魂述說那些祭品 將會分配給他們。期間,也有善信跟隨他們進 行儀式。

- 29 「放焰口」是一種根據《救拔焰口餓鬼陀羅尼經》而舉行之施食餓鬼之法事。透過僧人們一同唸經說法,希望打開鬼的喉嚨,把食物變成甘露令餓鬼得以進食,助他們脫離餓鬼道。相傳這種「放焰口」的儀式是由解救目蓮母親而來。現時,在不少盂蘭勝會上都會舉行「放焰口」的法事,普渡孤魂野鬼。
- 30 「孤蕾果」是由麵粉搓成的糕點。善信表示, 吃了這些「孤蕾果」後,會身體健康和平安。

- 31 如果人們能夠直接用手接到那些「孤蕾果」, 則代表他們將會有好運。
- 32 理事們表示,因爲要進行儀式的緣故,這餐是 他們三日以來首次吃內的一餐。
- 33 「走供」是一種源於潮汕地區的祭祀舞蹈。
- 34 受訪者31號,2012年8月21日。
- 35 受訪者29號,2012年8月21日。
- 36 受訪者33號,2012年8月21日。



圖1:牛頭角福德廟。林佩玲拍攝,2012年。

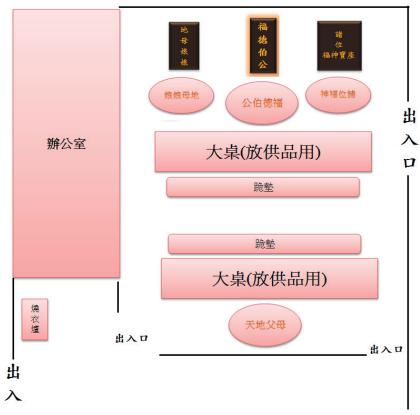


圖2:牛頭角福德廟平面圖



圖3:聯誼會準備的祭品,如茶、酒、潮州湯圓、潮州茶果和水果等。林佩玲2012年拍攝。

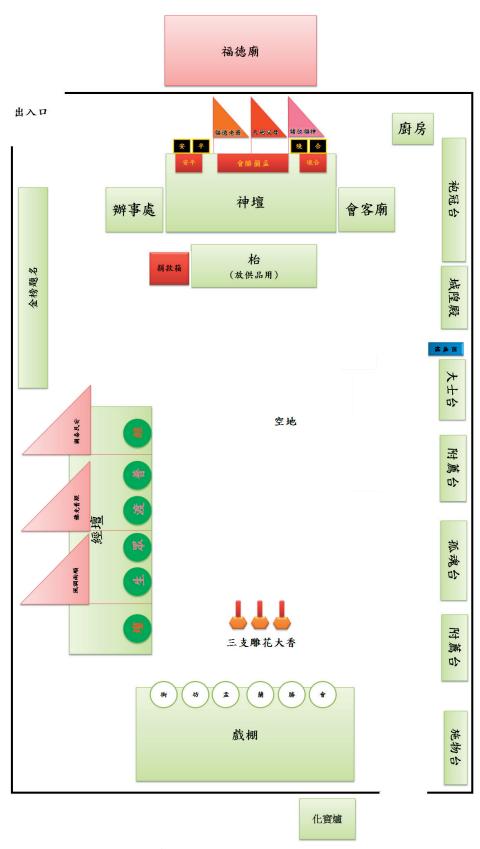


圖4:牛頭角福德廟孟蘭勝會場地平面圖



圖5:迎神和巡境的隊伍。林佩玲2012年拍攝。



圖6:迎神和巡境隊伍所請得的佐敦谷福德伯公古廟的 伯公香爐。林佩玲2012年拍攝。



圖7:牛頭角福德廟盂蘭勝會迎神和巡境路線圖

- 1.牛頭角福德廟
- 2.淘大商場
- 3.彩霞道
- 4. 佐敦谷福德伯公古廟
- 5.牛頭角街市
- 6. 牛頭角上邨
- 7. 牛頭角下邨
- 8.牛頭角福德廟



圖8:劇團的花旦把「龍王太子」交到聯誼會總理手上。林佩玲2012年拍攝。



圖9:各善信帶備了祭品前往拜神。林佩玲2012年拍攝。

## 附錄: 盂蘭勝會程序表

農曆六月二十九日 請神儀式 - 迎請牛頭角福德廟供奉的神靈

10:30p.m. 預備請神。一眾理事、成員和信眾們向各神靈參拜上香

10:45p.m. 進行請神儀式。分別迎請天地父母、福德老爺和諸位福神的香爐到盂蘭勝會的神壇

11:15 p.m. 請神儀式結束。 一眾理事、成員和信眾們分享潮州湯圓

## 農曆七月初四

9:30-10:30 a.m. 一眾潮僑聯誼會的理事和成員等去迎接用作競投的伯公香爐

11:30a.m.-1:30 p.m. 進行請神和巡境儀式

3:15 p.m. 經壇進行開壇儀式

4:00-5:00 p.m. 戲班上演迎神戲及送「龍王太子」

7:00-11:00 p.m. 戲棚上演「八寶追夫」

8:00 p.m. 進行擲筊杯儀式 9:00-9:35 p.m. 進行頒贈儀式

## 農曆七月初五

7:00 a.m. 居士進行唸經儀式,即「早供」。

居士於中午和晚上也會進行「午供」和「晚供」

居士分別於經壇、附薦台和孤魂台唸經

11:00 a.m.- 居士帶領一眾理事向神壇、附薦台和孤魂台參拜和上香

7:00-11:00 p.m. 戲棚上演「延春救主」 8:30-10:00 p.m. 進行聖物競投儀式

## 農曆七月初六

7:00 a.m. 居士分別於經壇、附薦台和孤魂台進行「早供」。

10:00-10:45 a.m. 聯誼會在警方維持秩序的情況下,派發領取「平安米」的籌。

11:00-11:45 a.m. 進行拜神儀式

1:00-3:15 p.m. 進行分衣施食的儀式

3:35 p.m. 理事和工作人員把於大士台、附薦台、孤魂台的祭品收起,並拆下「招魂幡」、

「大士爺」,以及貼在金榜題名板的綠色榜紙拿去化掉。

4:00 p.m. 聯誼會在警方維持秩序的情況下,派發「平安米」。

5:45 p.m. 舉行晚宴。出席者有聯誼會的理事、成員和工作人員

7:00-12:00 p.m. 戲棚上演「宗英下山」。以「八仙賀壽」作爲煞科劇目

7:15 p.m. 分配祭品

7:40 p.m. 於經壇上進行「走供」的祈福儀式

8:00-10:00 p.m. 進行第二次的聖物競投儀式

8:15 p.m. 於經壇上進行「走散旗」的送神儀式

12:00 p.m. 理事們進行「送禮」儀式,把神袍等化掉。