

大都市中的鄉村印跡——廣州石溪村考察記

黃學濤 劉正剛

暨南大學中國文化史籍研究所

近年來，我們常在廣州市區內的城中村進行田野考察，試圖找尋傳統鄉村社會在城市化過程中消失前的歷史印跡。2014年6月12日，我們一行數人走進廣州市天河區東圃鎮的石溪村進行考察。石溪村今屬前進行政村管理，與其毗鄰的有宦溪、蓮溪等自然村。據說，北宋時石溪村已有居民，時稱石子粟村。南宋時，石溪秦氏開基祖秦悅會攜帶子侄從南雄珠璣巷遷入定居，因秦悅會別號石溪，故以其號名村。石溪村北面與宦溪村相連，南與珠江相鄰，村內河涌較多，以石溪涌，牛佛涌較大。石溪村以秦、劉、凌等姓為主。我們主要考察了祠堂、古廟，並在訪談中從村中幾個大姓人家獲得了族譜資料。

一、從石溪村族譜看村史

石溪村的歷史，與秦、凌、劉三姓密切相關。瞭解三姓的來歷及發展即可知道石溪村的發展史。我們進入村口，就遇到了秦大爺，他告訴我們石溪村的命名始於他的先祖秦悅會，並拿出1998年重修的《石溪秦氏族譜》，族譜中收錄了一篇撰寫於洪武年間的舊序，引述如下：

〈番禺石溪秦氏老族譜序〉

秦氏之世其來舊矣！先世系出金陵常州府無錫縣，乃舊京閥閱名家也。始祖憲公生二子，長曰會，次曰嘉。宋季時，會祖除南雄府尹別駕，後居保昌縣紅梅驛沙水鄉珠璣巷。時因國子監助教嘉祖承命至廣州，征崔與之公入參政事。奈值襄陽之變，停驂於廣。會祖輒有連枝之想，即率子侄入廣，路過寶安，至靖康場爰居焉。別號石溪，配安人姚氏，生四子：長仕清，次仕濂，三

仕豪，又名仕澄，四仕潔。清等奉公葬於白石馬山，作子癸向之原，奉安人姚氏葬於沙頭飛鵝嶺，作艮寅向之原。清世守箕裘，濂竊思瀕海，遷居番禺，澄遷香山，潔遷新會，今承憲公為始祖，石溪公為一世祖。清、濂、澄、潔為二世祖。蓋從其擇於斯，居於斯，千萬年之枝葉亦基於斯也。至於嘉祖子孫，世傳居住東莞，濠離背即其苗裔云，迄今嗣胤繩繩，家聲奕奕。木本水源之念，其胡敢忘？賢子肖孫祀春祀秋，宜感歲時以興思，為祠為墓，當緣世代以更新。思之者報本追遠之志，新之者尊祖敬宗之義。謹述序之之由，以望後世修之。至於嘉祖支派不能代為諱述，而世傳莞邑濠離背即其苗裔，以清、濂等子孫亦常常敦篤宗誼，往來無間，是猶吾會祖連枝之意云。

大明洪武十四年辛酉歲春三月吉旦
四世孫觀福等手錄

這篇寫於洪武十四年（1381）的譜序，是秦悅會四世孫秦觀福抄錄，從中可知，石溪村命名是因南宋末秦悅會南下廣州，因其號石溪，故後世子孫稱該村為石溪村。秦悅會本為秦憲公長子，本名會，有一弟名嘉。秦悅會曾擔任南雄府尹別駕，居保昌縣紅梅驛沙水鄉珠璣巷，而秦嘉在廣州任職，後來因為襄陽之變，秦會率子侄入廣州定居。自此，秦氏在廣東分兩支，一支為秦嘉後代居東莞，一支為秦會後代世居番禺。秦大爺告訴我們，秦氏在廣東的太公、太婆分別葬在廣州和東莞兩地。

石溪村一世祖本名秦會，即譜中所說的「長

曰會，次曰嘉」，後人卻誤為秦悅會。這一改變大約在清代，據嘉慶丙子年（1816）秦氏二十世孫秦榮珍等為秦會立墓碑的碑文說「宋二世祖考悅會秦公、湛氏安人合墓」，光緒二十八年（1902）《仕清秦公祠重建碑》也寫作秦悅會。

秦氏從南宋末到今天，一直在石溪村定居，我們從《石溪秦氏族譜譜系圖》可得到印象，該《譜系圖》主要包括三部份，一是〈嶺南秦氏源流世系〉從北宋太師祖承議公講起，包括秦氏第九世秦憲公，一直到明朝第十四世秦氏子孫，並在世系圖後面附上了秦氏分佈地。二是良洞始祖世系圖，始於一世祖秦公一，其為秦氏在嶺南的十二世。三是石溪秦憲公直至今，共二十四世。

良洞秦氏應指明清時期位於新興縣的良洞秦氏房，從該譜序中的記載來看，良洞秦氏與石溪秦氏源於同一祖先，即秦憲公。至於何時遷到新興縣則沒有明說。

清光緒年間，石溪村開始由農業社會轉向商業社會發展，秦明綱成為石溪的著名大商人，成為廣州首富之一。今修《石溪秦氏族譜·支持孫中山先生辛亥革命事蹟》記載說：

秦明綱，字貴登，號祥光。係宋二世祖悅會公之四子仕傑公之後，第十九世傳孫。生於清同治（1868），清光緒十八年任五品同知官位。從事商界，人稱「merchant登」，在廣州舊豆欄開辦祥經和絲綢莊，又在順德大良、容奇、桂州開辦絲廠，半機械化紡絲，並在廣州沙面開設時昌洋行，與洋人做絲綢出口商務，代理南番順絲商辦理出口生意，遠銷歐美。光緒年間，在祖籍番禺石溪村興建光成秦公祠及花廳、綠筠溪館（書館），是一座典型的清代圍庭建築。為拓展生意來往，疏通了石溪村環村河涌。……在村南珠江河邊興建牛牯石碼頭，再修築一條用花崗石鋪設的大道直通到石溪村。當時省城富商及洋人常有來往，電船也可從珠江河直駛入石溪村橋頭官邸。……當時在省城被

選為七十二行之首。至1911年孫中山反清辛亥革命，據傳受孫中山托任財政部長，手執「粵軍政府募捐軍費鈐記」大印（該印章及文檔資料一直保存至「四清」時，被黃埔公社派出所四清工作隊搜去）。祖公四處奔走，聯絡省港澳商募捐籌款，支助孫中山革命活動，並支持在廣東建立了中華革命模範軍。……由於祖公一生施仁濟世，捐助公益，其美名一直流傳至今。

石溪第二十二世傳孫明綱公之嫡曾孫秦宇雄編錄。

秦明綱的事蹟說明，到了光緒年間，石溪村秦氏已經成為當地的大商人。隨着經濟發展，秦明綱等又發起修建村內的公路、碼頭等公共設施，石溪涌也得到疏通，也就是說，石溪村已經從傳統農業向城市化邁進。

如果說石溪秦氏在石溪村的定居史還不能全面反映石溪村發展史的話，那麼凌氏、劉氏的家族史則能讓我們對石溪村有更清晰的認識。

凌氏族譜是我們在訪談時在現居石溪的凌老大爺家中看到，譜名《宦溪凌氏族譜》。老大爺說，凌氏最初住宦溪村，與石溪村毗鄰，大概在明初七世祖凌子初遷徙到石溪村，凌氏主要集中在宦溪村，在石溪村沒有凌氏祠堂。《宦溪凌氏族譜》為影印本，族譜封面有「衍新堂」三字。從譜序看，《宦溪凌氏族譜》最早編於乾隆二十六年（1761），至今重修3次，分別在乾隆五十六年（1791）、光緒三十四年（1908），最後一次是2002年。族譜前半部份有序、碑記、墓誌銘、家訓、祝文等，後為世代圖，記載一至二十五代的衍生過程。據乾隆二十六年凌魚西等撰〈宦溪族譜序〉云：「吾凌系出姬文王之後衛康叔十三庶子，入周為凌人官，因官為氏，此得姓之始。世次靡得詳矣，其由吳而閩，開基莆田者，則自宋參知政事諱成公，由閩而粵蕃衍於廣州者，則自宋末制置使雷門公。」可見，廣州宦溪凌氏來自於福建莆田。有關制置使在《宦溪凌氏家譜》收錄有明代麗水人張敦仁撰《古制置使凌公神道碑》說：

公諱震，莆田人，參知政事，成八世孫，封武經大夫之塚子也。宋末任廣州都統，才兼文武，智妙經權。時值蒙古擾亂，乘輿播遷。元首逼帝由閩入廣。公集鄉兵起海上，圖復城，元師夔聞之退走，上下賴以稍安。祥興初，師夔再夷廣州。公克復之，遂升制置使，與張世傑等表裏，翊捍岡州駐蹕之所。後李恒搗城，戰失利，退於城東東圃，復糾義勇力戰，兵勢莫支，遂憤懣而歿焉。噫！生不受元宣慰之官，死不忘宋王室之難。公之才節，可與三忠並稱，垂百世不泯矣！娶妣七人，孕子十三。東圃宦溪其裔也，茭塘靈山其裔也，新會程村其裔也，茭塘金鼎其裔也，東圃村頭其裔也。餘或遷或沒，未盡紀焉。惟郭氏葬於古鼎崗，後殮公附葬於此，丁未向之原。十二傳以誠從甥宦游於麗水，思葺先塋，來請予志。謹稽廣志，敬述公績以揚之。銘曰：維公世系，出自參知，珠璣發跡，制值攸司。精忠貫日，勁節揚輝，成仁取義，舍公其誰？岩岩古鼎，宅兆丕基。凜凜英烈，百代瞻依。子孫千憶，享祀無期。

時隆慶三年歲次己巳九月十二日
十傳孫敦、亨等百拜重修。

這塊碑文應該撰於隆慶三年（1569），張敦仁是明代山東按察副使，他是應制置使的後裔之邀而作。凌震後人在乾隆《番禺縣志》中記載凌震是福建莆田人，淳祐四年（1244）進士，廣東制置使，宋亡以後即留居番禺東圃一帶，先後娶妻7人，生13子，分別在東圃宦溪村、茭塘靈山、新會程村、茭塘金鼎、東圃村頭等地。凌震子孫為何分居呢？在族譜中《靈山寺碑記》有記載：

祖諱震，原福建興化府莆田人，宋授廣東大都統，才兼文武，心在王室。宋景炎元年，元首逼帝由閩次惠州，帝遣使奉表降元，我都統凌公與鎮孫起兵

興復宋帝，舟次梅蔚，二年海上七處駐蹕，三年元退師。二月宋帝舟次廣州，我祖與王道夫復廣州，詔以我祖為廣東制置使。五月改元祥興，六月帝幸崖山，十二月我祖在廣州與元將李恒戰，敗績，退於城東東圃，復糾義勇力戰，兵勢不支，憤懣而歿，殮葬於古鼎崗郭氏夫人墓，子孫散處。二世祖宣議方道公，行二，辟地靈山而家焉，三世祖提督賢甫公，建祠設立祭田，子孫致祭，歷經二百餘年。祖有旌褒之典，維持世教，家運中微，代乏哲人，不得表揚。十二世孫以誠，年躋九十有二，冠吾族長。因會議興工修整，核明祭田，謂不可無文以詔後世，乃立碑於祠右，按譜記實，思以垂不朽也。後進禮樂彬彬，其有興乎。

萬曆十三年乙酉十二月建 明十一
傳以誠本信號荔亭

宋末元初，凌氏主要居住在東圃、靈山一帶。到了清代康熙年間，廣東各地的凌氏開始以凌震的名義，在省城廣州建制置使公祠，族譜收錄了康熙四十五年（1706）《合建省城長塘街制置公祠引》：

吾祖制置公自閩至粵為海州都統，再任廣東制置使。後值元亂，遂家東圃而居焉。嗣子十有三人，至孫而誦誦繩繩，森蔚益增，人眾居分，漸散於各府州縣者不可勝數，而愈傳愈遠，多有不知根源何自者。幸而宦溪、靈山、金鼎、程村、潭村數鄉，雖世數已遠，尚人人記有制置公在胸臆間，春秋報祀，未嘗或缺，但各祭於其本鄉之祠，而省會環眾未有，特主以制置為開粵始祖，豐功盛烈，百世共賴，而特祀無地，子孫歡心，未及合展，殊為缺然。且今別姓屬遠為近，聯疎為親，省中建祠者甚多，沉吾姓數房，一脈至親，益當同

建，以妥先靈。今各房會議，思在羊城買舊轉新為開粵祖祠，此中費用，須各房努力，方能有濟。今特設簿，希各房共認銀兩，房內有力者宜另標題，至匯銀之日，須擇清心直行、一塵不染者，相為主持，庶謀事周詳，措置得宜，上可報數百載之功德，下可裕千萬冀之仁孝，是舉也。想人心同然，特前此未有以發之耳，今聞此說，凡為制置公子孫者，諒無不踴躍歡欣，盡心竭力，以襄其成。我今同志略為數言，以引其端。

時康熙四十五年丙戌長冬首事文相眾興於經裔光士英、宗賢、濟珍、湘攀等全啟。

從此祠引來看，康熙四十五年凌氏子孫分佈於宦溪、靈山、金鼎、程村、潭村等地。相較於明萬曆年間，有凌氏族人遷徙到潭村居住，各房分居祭祖，各有祠堂的情況。到了清初，凌氏受到廣東一些氏族流行在省會廣州建合族祠的影響，遂各房商議在省城建制置公祠，以凝聚各地族人。到了乾隆初年，宦溪、坦頭、石溪等的凌氏又在宦溪建大宗祠，乾隆六年（1741）《宦溪大宗祠碑記》對此記載說：

吾族系出吳大都督凌統之後，其由閩仕粵，繩蟄於珠江者，則始自宋季雷門公，此百世不遷者也。二世祖方舉公為雷門公塚子，承麻席蔭，沿宦溪遺址奠厥攸居，嗣後支派蕃昌，始分佈於坦頭、石溪二處。是方舉公，又為我宦溪不祧之主也。向未有專祠合祀，子姓惕然不安，屢議卜居鳩工，均以浩費維艱不果，蓋興創若斯之難也。迨至乾隆庚申三月，族眾率祖之念益殷，於是碩侯、維信、郎彥、學光、美三等乃計畝科丁，釀金購地，其經營圖度，幾竭心力，方克底厥成焉。

此時宦溪凌氏又散居於石溪、坦頭等地。

正因為族人分散，所以才有建祖祠的動議。到了乾隆中葉，凌家開始出現仕宦功名人物。乾隆二十六年（1761）《宦溪族譜序》的書寫者即為「進士第文林郎歷湖南邵陽醴陵興寧桂陽等縣加二級記錄四次署長沙府通判直隸靖州記大功三次充庚午壬申癸酉丙子四科鄉試同考官靈山房十七傳孫魚西波甫拜撰並書於耘齋」。宦溪的大宗祠自此以後，成為凌氏族人的重要祭拜場所，光緒二十三年（1897）又對宦溪大宗祠進行了重修，並豎碑刻一通，內容如下：

〈重修宦溪凌氏大宗祠碑記〉

道粵城而東，可水可陸，陸則陂田軫接，水則乘退潮，凡四十里而得東園，我太祖制置公始家焉，故有洗馬潭。又自東園而東，亦可水可陸，陸則二里，荷鋤包飯者不絕於途，水則沿江入溪，蒲葦蔥蔭，水木明瑟，農家夾岸春杵，雞犬之聲相聞，鳴榔數折，凡五六里而得宦溪凌氏之衍新堂焉。其陰火羅嶺自大庾南來，崔嵬嶺峯以為屏，其陽果園稻田繡錯，鱗次數百頃，薄海以為砌，外有長洲、新洲、琵琶洲邐迤前橫以為案，左則魚珠島涌扶胥之口、黃木之灣，厥宅祝融特起九峰以為表。蓋自製置西曆五世而遷於是，瓜綿駸衍，遂立宗焉，是稱大宗。凡我二三四五六等房所仰望而瞻拜如泰山如北斗者也。祠建於前明，至乾隆六年廓而大之，重修於嘉慶乙丑，迄今又近百年矣，簷瓦宗桷，或蝨以墮寢，室前尤甚。子姓慨然謂：非所以妥先靈也，非所以繼前人創建重修之盛志也。公議以朝錦、俊謙等襄其事，諏吉庀材，人持畚鍤，一日咸踴躍赴，歡聲雷動，新廟奕奕，煥然有光。於是加建祠西青雲巷一帶以輔成壯觀，舊有庖整而飾之，以謹其祭鄉膳羞，建後園繚以周垣，雜蒔花卉，以供親賓之遊賞，右通左達，靡不如意，凡費千餘金，皆取之百益會。

經始於光緒丁酉十月迄十二月告成，屬予記之。予惟是役也，非百益會不為功，猶憶乙丑冬詣宦溪謁祖禮成，諸伯叔父賜宴於堂，談次及百益會章程，誠有味乎？其言之矣。……今果借百益會之儲，重新堂構，襄事者又不懈，益何宦溪之多賢若是？繼自今人文蔚起，遠迪前光，永以弁冕諸房，而作海邦之望族，則斯堂也，與粵城中六房眾建之恢復堂，東西輝映矣，爰不辭而為之記。

時光緒二十三年歲次丁酉季冬穀旦二十一世孫揀選知縣巴酉恩科舉人族侄孫鶴書頓首拜撰

從碑記內容看，清末東圃仍是典型的環水而居的鄉村社會，水陸交通便利。而宦溪的大宗祠最早建於明代，並於清乾隆六年（1741）、嘉慶十年（1805）及光緒二十三年重修。而且凌氏族人此時已經成立了「百益會」。

《宦溪凌氏族譜》中還收錄了一些祖先的墳塋碑文，最引起我們注意的是凌氏始祖雷門公凌震的夫人梁氏墓誌銘，詳細記載了凌氏入粵後的事蹟，原文如下：

〈重修顯始祖妣梁氏夫人墓〉

夫人姓梁氏，系出莆田，世為三山望族，年及笄，歸我始祖考雷門公，性行端淑，勤持禮法。公行四，時三長兄，已皆顯貴。夫人與三妯娌事武經，公陳夫人克盡婦道，得其歡心，公登宋咸淳年間進士，時值賈似道誤國，版圖日蹙，公積勳任廣南道，夫人隨翁姑入粵佐公。閱年，公擢廣東都統，封二品夫人。景炎元年十一月，元軍入建寧，少傅張世傑等奉帝航海至潮州，十二月次惠州甲子門，帝遣使詣元請降。二年元軍入廣，陷諸郡。是時，所向望風披靡，擁強兵叛而去者相環，我公與經略張鎮孫誓圖恢復。四月，帝舟次廣之官富場，元將呂師夔聞公與張鎮孫兩路夾

攻，始退走，遂復廣州。九月，帝遷潮州之淺灣。十一月，元將塔出會呂師夔兵，合攻廣州，鎮孫守禦不支，城陷。我公得脫，收拾散亡數千，倚少保文天祥諸軍為聲援，與尚書王道夫各將兵相犄角，再復廣州。有詔：褒諭晉廣東制置使，授光祿大夫，夫人加封一品。帝將復駐淺灣。適元將劉深等來襲，張世傑奉帝走秀山，至井澳，州郡盡陷，帝復奔謝女峽，至七里洋。三年春，文天祥收兵海豐，復出麗江浦，我公拮据戎馬，竭力支撐，三復廣州。待郎馬南寶賦詩志喜，帝遷碭州，四月崩。眾立衛王昺，改元祥興，遷崖山，以我公保有廣州，升廣州為祥興府，時官民兵尚二十餘萬，忽大星隕於廣州南。至冬，而文天祥被擒，逾春而張世傑舟溺，宋祚遂亡。當我公之三復廣州也，四面皆敵壘，公獨以一丸之地，捍帝於岡州，大小數十戰，自少帝亡後，人無固志，公與元將李恒戰，不利，乃退居東圃，齋志以終。時夫人雖身被恩榮在署，實無一日暇豫，以憂勞先公卒，葬於邏岡火村，土名官田，壬子向之原。繼室郭氏夫人，副室五人，子十三人皆不仕，具詳族譜，不復縷書。茲因年經久遠，墓穴陵夷，無以嘉魂魄，各房父老集議重修，命魚紹述舊聞，原其為顛末。……

時大清乾隆二十七年歲在壬午九月初八日吉旦十七世孫進士魚撰。十四世孫奕耀、十五世孫庠生基鞏、十六世孫文儒廩生云、十七世孫歲貢生渭水、國學生爾聚、裔孫明茂，十八世孫舉人高燭等立石。

梁氏的墓誌銘告訴我們，宋末元初，凌震是其中的抗元將領之一，梁氏作為凌震的妻子，在抗元中受到南宋朝廷嘉獎。但梁氏死後並未與丈夫葬在一起。從族譜所載譜系圖看，凌震原配為

梁氏，隨後又與南海都禦使郭公的女兒結婚，後來又納四個副室。

在石溪村的調查中，我們訪談的最後一位老人是劉大爺，但沒有目睹到劉氏族譜。據劉大爺說，石溪劉氏也有族譜，最早可追溯到漢代，其始祖為東漢東平憲王劉蒼，是光武帝的小兒子，曾修禮定樂。宋代建炎年間，第三十四代劉仲敏任南雄州刺史，因足疾辭官，留居南雄保昌珠璣巷，紹興年間從珠璣巷遷居廣州烏衣巷，後又遷到新會。劉仲敏是石溪劉氏始祖，其後八世祖遷到順德，再遷到番禺石溪村。

從以上族譜看，石溪村開村大致在宋代，村內村民大多由北方遷徙而來，此村瀕臨珠江，水陸交通發達，村民以農業為主，後來也有村民走上經商之路，石溪村各族至今仍保持傳統的祭祖、龍舟等活動。

二、石溪村的祠堂與神廟

我們在石溪村中漫步行走，不時會看見一些古舊的建築以及仿古的新建築。最引起我們注意的就是村中的祠堂和神廟，具有代表性的是仕清秦公祠和光成秦公祠。

仕清秦公祠位於前進村石溪永寧街14號。祠堂大門上方刻「仕清秦公祠」，落款為「光緒庚子孟冬吉旦墨浦梁澄書」，署名下方有兩枚方印。門額兩邊門聯為「天水世澤源流遠，石溪宗枝葉奕長」。大意說石溪秦氏祖先來源於天水。仕清秦公祠大門內左邊是土地神的神龕，右邊有四通石碑，第一通是《仕清秦公祠重建碑》，內容如下：

物本乎天，人本乎祖，慎終追遠，孝莫大焉！我太祖悅會公偕長子仕清，自南宋咸淳年間宦遊入粵，由南雄遷居廣州番禺，遂卜築石溪而居，以時考之六百餘年矣！前人念先世創業艱難，特建祠以垂永久。迄今代遠年湮，瓦面則雨雪飄零，棟宇則風霜剝蝕。庚子歲，余叔伯兄弟等報本情欣，群起重修之念。於是老少勸捐，集腋成裘，鳩工大作，不日告成。囑余作文以記之。

曰：歌於斯，飲於斯，聚宗族於斯，相與敦孝友，相與講仁讓，將見蘭桂騰芳，螽斯衍慶，世世相承，有其兆也。是為序。

八品銜國學生二十傳孫宗伯心如氏頓首拜撰

重修值理：顯維、榮和、榮慶、榮燦、榮樂、榮富、榮華、世祥、千相、聯派。

謹將樂助芳名列左：悅會祖助銀三拾五大元、仕清祖助銀三百二拾六大元、萬興祖助銀三拾二大元、榮和助銀五百二十三十大元、榮慶助銀二百五十四大元、榮宗助銀二百四十大元、榮基助銀一百八十六大元、顯德祖助銀一百五十六大元、榮高助銀九十六大元、榮斌助銀八十八大元、顯維助銀七十大元整、榮可助銀五十四大元、千邦助銀三十八大元、思華祖助銀三十七大元、世經助銀三十六大元、聯佳助銀三十四大元、千興助銀三十一大元、千相助銀三十大大元整、千旺助銀二十三大大元、榮標助銀二十二大元、顯發助銀二十一大元、賢安助銀二十二大元、華社助銀二十大元、榮樂助銀一十九大元、榮彰助銀二十大元、榮結助銀一十八大元、榮棠助銀一十八大元、子揚祖助銀一十七大元、榮華助銀一十七大元、思錦助銀一十六大元、榮熏助銀一十四大元、榮燦助銀一十四大元、顯財助銀一十二大元、千隆助銀一十三大元、顯善祖助銀七大元、顯成助銀八大元、聯派助銀七大元、顯祥助銀六大元、榮祥助銀五大元、宗儀祖助銀五大元、郁明祖助銀四大元、思敬祖助銀二大元、存聚祖助銀二大元、榮富助銀二大元、阿威助銀二大元、華本助銀二拾大元、本魁助銀二大元、世華助銀二大元、閻金助銀二大元、容桂助銀二大元、華輝助銀二大元、阿全助銀二大元

元、洪兆助銀二大元、華載助銀二大元、肇光助銀二大元、阿江助銀二大元、顯彰助銀二大元、阿標助銀二大元、榮就助銀二大元、阿朝助銀二大元、博學助銀二大元、阿培助銀二大元、世灼助銀二大元、福懷助銀二大元、瑞祥助銀二大元、阿耀助銀二大元、阿國助銀二大元、世祥助銀二大元、阿財助銀二大元、華志助銀二大元、阿昭助銀二大元、思祥助銀二大元、思恩助銀二大元、阿千助銀二大元、阿就助銀二大元、阿妹助銀二大元、阿萬助銀二大元、華煥助銀二大元、阿傑助銀二大元、阿楊助銀二大元、阿斌助銀二大元、阿曉助銀二大元、阿沛助銀二大元、阿澤助銀二大元、帝金助銀二大元、應榮助銀二大元、應培助銀二大元、阿能助銀二大元、阿登助銀二大元、榕滔助銀二大元、樹基助銀二大元、錦波助銀二大元、華北助銀二大元、榮書助銀二大元、阿汝助銀二大元、阿流助銀二大元、阿興助銀二大元、阿浩助銀二大元、榕端助銀二大元、世坤助銀二大元、世亨助銀二大元、世樂助銀二大元、賤溪助銀二大元、聯芬助銀二大元、阿海助銀二大元、鎮宜助銀二大元、福來助銀二大元、福綿助銀二大元、華樹助銀二大元、阿會助銀二大元、帝潤助銀二大元、紹熏助銀二大元、阿鰲助銀二大元、錦全助銀二大元、阿樹助銀二大元、阿桃助銀二大元、阿昌助銀二大元、鎮邦助銀二大元、倫英助銀二大元、阿謙助銀二大元、至順助銀二大元、作昭助銀二大元、金翎助銀二大元、燦焰助銀二大元、阿經助銀二大元、阿春助銀二大元、江橋助銀二大元、傑良助銀二大元。

光緒二十八年壬寅季秋月吉旦重修立石

這通碑文講述石溪秦氏入粵時間及來源，提到宗祠於光緒時已破敗不堪，族人於光緒二十六年（1900）動議重修宗祠，二十八年（1902）落成，序文由八品頭銜國學生秦心如撰寫。但仕清秦公祠最早建於何時？該碑文並沒有交待清楚。不過我們從第二通《設立屏門小引》的碑文中，大致可以判斷，該祠至少在乾隆五十五年（1790）甚至之前已經建立了。因為這記述的屏門就是為仕清祖祠所建，內容如下：

設屏於門以蔽內外，古禮也。今我仕清祖祠亦仿此事。但祖蒸淡薄，籍手何從？爰集孝子賢孫捐金樂助，集腋為裘，鳩工庀材，告成指日。將見宗靈妥適，行看後裔蕃昌。謹鐫題助芳名，以垂永久，是為引。

計開首事：紹禮，緒爵，業敬、顯升、顯裏等

緒芝、緒成一錢五分，朝能、顯升以上各一中元、緒朗二錢整，業琪、業韜顯裏以上各二錢五分，業盛、業文、顯邦、顯祥、顯新、業志、業達、業貫、業齊、思成、顯生以上各一錢五分，思群、顯貴、業臻、思麗、思錦、思聘、顯輔、顯楠、顯進、顯榕、顯明、顯輝、業祥、朝斌、方照、潼城以上一錢二分，思登、思安、緒爵、緒權、業君、業敬、業勤、業恕、業勳、業華、緒茂、業龍、業莊、業昌、業萬、業千、業秀、業餘、業英、業蕃、思貴、思潤、思有、思宗、顯有、業錦、業新、思江、思炳、顯富、顯通、葉瑞、葉另、榮發、榮達、榮壘、業熾以上則一錢整。

乾隆五十五年季秋吉旦

第三通為《創建宗祠小引》碑文，講述秦氏子孫秦紹俸等發起族人共建祠堂一事，從中可以判斷仕清秦公祠建立於乾隆三十八年（1773），碑文如下：

古者宗祠之設，原以妥先靈而聚子姓也。惟念□仕清祖向無家廟，我等子孫雖春禮秋祀，欲竭微誠，其何從乎？眾議久思鄉之南隅萬興祖原有吉地一段，四江環拱，眾水滌洄，欲將此地送之清祖建祠第，是我祖祖粒寥寥無門藉乎？是有志而未達也。幸乾隆癸巳，歲豐人和，餘將此志謀之宗族。各皆點額，維欣捐資樂助，告成，然此清祖有靈而致也。俾後來之子孫永昌永熾，端由是基矣。爰序數語，以志大略云。

首事：紹俸、紹俊、緒蕃、緒才、緒芝、緒大、業聚、思朋、思位、顯貴。

今將僉題芳名於後：萬興祖送祠地一段，此地丈尺刻在碑後。永昌祖捐銀柒拾肆兩壹錢整，萬興祖捐銀柒拾肆兩壹錢整。

長房：緒貴、緒大、業舉、業君、業創、業勤以上一大元，思位五大元又七分，思顯一兩整，思錦、思麗以上一大元，思華一錢整。

二房：紹禮三大元，紹志一元半，緒朗五大元，緒傑三大元又一角七分，緒才、緒爵以上二大元，緒豪、緒泰以上一兩整，緒俊一大元，緒光一中元，緒成一錢整，業敬三大元又一角七分，業文二大元，業盛、業鳳、業孔、業秀、思群以上一大元，業昌一中元，思群一大元。

三房：紹俸一大元又九分，紹聖一中元，緒芝五大元，緒熾一大元，緒球、緒倉以上一大元，業琪、業韜以上一大元，業萬一錢整。

四房：緒偉二大元，緒蕃、緒禮以上一大元，業鶴、業能、業泗以上一大元，業達一中元又一角一分，思俊一大元，業信一中元。

五房：子楊祖一中元，思賢一大元，思升一大元又一角七分，思明一大

元又一角一分，思客一錢整，顯兆六大元，顯邦四大元半，顯貴四大元，顯昇二大元，顯輔一大元，顯佐五角五分，榮多一中元，思客一錢整。

乾隆癸巳□□□□□□□□□□

從碑文內容看，仕清秦公祠最早建在乾隆癸巳年（1773），這一年「歲豐人和」，在族人秦紹俸等人發起下建立宗祠，秦氏五大房踴躍捐款。

第四通碑文字跡十分模糊，依稀可見碑頭「仕清、仕傑子孫捐資重修祖墓芳名如下」，由於碑刻字跡十分模糊，故此處不再抄錄，碑刻落款為「西元壬申年重陽立石」，估計是民國年間所為。

祠堂內還豎有落款為2013年的《仕清秦公祠修建碑誌》，記載：「仕清秦公祠始建於清代癸巳年（1713），堂號思敬堂，至光緒二十八年（1902）重建，自1992年始祖曰會秦公墓重修以來，經耀南、宇雄、光成兄弟不斷努力，祖墓於2005年列為廣州市文物保護單位。」把仕清秦公祠創建時間定於1713年，與《創建宗祠小引》一致。

光成秦公祠位於石溪村橋頭3號，祠堂原貌保存較完整，但左廊房頂已坍塌，祖先神位大廳的柱子也已朽壞，現用磚塊代替，屋脊部份損壞，而屋樑的雕花及供養祖先的神龕保存較好。據秦大爺介紹，光成秦公祠建於光緒三十四年（1908），祭祀的祖先為秦明綱，為入粵十九世祖，字貴登，號祥光，光緒年間五品同知，從事絲綢貿易，還曾在廣州沙面開設時昌洋行，人稱「merchant登」。祠堂內部的前堂、大門後設有中門屏風，後堂四大圓柱及兩側均配掛對牌，屋頂上部周圍均有繪畫，前後屋及兩廊有木雕，祠堂前有花崗石砌成的池塘。祠堂大門處有兩個石凳，門額刻「光成秦公祠」，無門聯。祠堂窗戶上鑲嵌的清末民初的彩色玻璃、雕花已破爛不堪，原來完好的玻璃、香爐、金箔木雕等均被盜。

石溪村的仕傑秦公祠，以石溪秦氏二世祖秦仕傑命名，從《石溪秦氏族譜》看，秦仕傑為

秦悅會第四子。我們考察時，仕傑秦公祠大門已鎖，門額刻有「仕傑秦公祠」五個大字，門額上方畫有八仙賀壽圖，門聯為「宗源天水」、「根繫嶺南」。祠堂兩邊用紅紙張貼有《重建仕傑秦公祠贊助芳名》和《祠堂重光善款》，贊助修建仕傑秦公祠的族人既有廣東人，也有湖南、海南、廣西等地人，可見仕傑公的子孫後來遷徙到各地。

石溪村的凌氏宗祠主要有子初凌公祠，位於石溪村長樂街6號。門前整體佈局與仕清秦公祠、光成秦公祠大致相同，祠堂門額刻有「子初凌公祠」，無門聯。大門左邊牆壁上掛着2012年11月天河區登記文物保護單位的牌子，意味着這所建築已經成為文物。我們在和凌大爺的交流中得知，子初凌公祠是以凌震第七世孫凌子初命名，因為他最早帶領族人遷徙到石溪村，所以子孫在此建祠堂供奉凌子初。而凌氏的大宗祠則建於宦溪村。

劉氏大宗祠位於石溪村天祿街8號。據劉大爺說，劉氏大宗祠建於道光年間，最初在村裏的侯王古廟旁，民國時才遷徙到此處，又1954年重修。祠堂大門前有兩根石柱，門額刻「劉氏大宗祠」五個大字，門額上方有壁畫，落款為陳建昌，時間為民國十三年（1924），門聯為「天祿傳家學」、「雲福紹古風」，雙扇大門上分別貼着「文丞」、「武尉」兩字。祠堂內鑲有《學成堂重修祖祠碑記》，從中可知，這座劉氏宗祠是為了紀念元朝光祿大夫劉渭叟的，民國年間因祠破舊，族人遂捐款重修。碑文如下：

番禺鹿步司石溪鄉為皇元光祿大夫劉公渭叟之大宗祠也。面江背嶺，創開鉅麗，簷牙高啄，宏模狀觀。祠□□□，遵萬古聖賢禮樂；左昭右穆，序一家世代流源。此石溪所以有其祠也，祀劉公渭叟。於是間瞻抑德微親依靈爽非一日矣，慨慨歲月，風雨飄搖，勢將頽敝。乙丑孟冬，乃議重修，然經費浩繁，且祖嘗微薄，爰集本族父老昆弟之捐款，事彌從便，氣易為豪，至登壘鉅

賈、聯田富室、縉紳並舉，俾得集腋成裘，即日鳩工庀材，不數月而喜落成，厥功偉矣！崇奉先以為奕世炳耀寧有涯乎？謹志捐款芳名，以垂不朽焉。云爾。

番禺縣立師範學校本科畢業生吳錦章敬撰

經理值事光容、全佳、福培、耀漢、炳甜、敬明、華地、應根

廟頭鄉張萬戶堂香資六元、本村蘇姓香資四元、龍水步房香資四元、珍成堂壹佰大元、三洲祖助銀五百元、珍成堂一百大元、宗枝積慶香資五毛、本村仕清祖香資貳元、本村仕傑祖香資壹元、南洲房香資貳元、南灣房香資壹元、本村凌姓香資貳元、本村徐姓香資壹元、南畝房香資壹元、南琚房香資壹元、東同聚香資六毛、甫福如香資五毛、東源房香資壹元、平涯房香資壹元、子山房香資五毛、普全房香資壹元、呂谷祖香資四元（以下86人略）

民國十三年歲次甲子冬吉日闔房子孫等 重修立

從碑文中的捐資名單看，劉氏分佈在廟頭鄉、石溪、龍水埠、南洲、南灣等地，並且捐款也不僅僅局限於劉姓，還有凌姓和徐姓等參與，其中的緣由不明，估計與侯王古廟有關，因為劉家認為侯王古廟祭祀的陳平就是幫助劉家打天下的功臣。

今天的石溪村唯一保留下來的神廟就是侯王古廟。在與秦大爺、劉大爺及凌大爺的訪談中還瞭解到石溪村除了侯王古廟外，還有娘媽廟、觀音廟及華光廟等，但如今除了新建的侯王古廟外，其他廟宇均已不見。

侯王古廟位於前進村石溪天祿街西五巷20號。此廟即《石溪秦氏族譜》中提及，秦明綱捐款所修從侯王廟到牛牯石碼頭的石板路的起點所在。有關侯王古廟的歷史，老人們告訴我們，據說，此廟在明代已存在，幾經重修流傳至

今，現在的侯王古廟是1990年代重建。侯王古廟主要祭祀的是漢初丞相陳平。現今的侯王古廟由一個單獨院子構成，廟正門刻有「侯王古廟」，下款「甲戌年十月建」。廟門前門聯為「六計出奇輔漢興劉稱偉烈」、「威武沐澤文經武緯仰洪恩」，稱讚漢初名相陳平輔佐漢室的功績。廟內一堵綠磚所砌的屏風上畫着八仙過海圖，屏風右邊是一座土地神像，供奉土地公公和土地婆婆。廟內掛滿塔香，正廳神龕正中安放一大一小兩座侯王，小的在前，大的在後。秦大爺告訴我們，這兩座侯王神像，大的為坐身，小的是行身，主要供游神時所用。侯王左右兩邊還供奉有文昌帝君、陳曹、關羽等神像。劉老大爺告訴我們說，漢初陳平輔助劉邦有功，被封賜曲逆侯，後官至丞相，陳平對漢室忠心耿耿，故全村劉氏商議為陳平建侯王古廟，享受劉氏世代煙火供奉。

劉大爺還告訴我們，以前村裏每年都要定期舉行菩薩巡遊和侯王誕。菩薩巡遊在石溪村附近村落也普遍存在，但巡遊神像不同。如石溪村北面的宦溪村巡遊神像是天后娘娘，蓮溪村巡遊神像是洪聖大王，龍水埠巡遊的是華光大帝，而石溪村巡遊的則是侯王陳平。

石溪村每年舉行菩薩巡遊的時間在農曆正月初十，這一天村民首先要擲杯問神。全村人到侯王古廟，由一位最有聲望的老人向侯王跪拜，擲聖杯，此舉是請示侯王巡遊時是向東行還是向西行。扔聖杯時，擲杯人雙膝跪地，將聖杯高舉過頭，口中問侯王可否西行，然後將聖杯擲地，聖杯擲成一正一反為正杯，表示可向西行；若陰杯（兩塊都反）或陽杯（兩塊都正）表示不可行，擲杯人就改問可否向東行；若擲成陰杯或陽杯，則再次問可否向西行，如此循環，直到擲成正杯為止。擲完聖杯以後，便向可行的方向巡遊。到了巡遊時，侯王像安放在眾菩薩的正中，有一前一後兩尊，前面一個較小的為行身，後面一個大的為坐身。巡遊時行身被安放在神龕（龍庭）內，然後選擇四名剛結婚或近年結婚的男性村民優先抬神龕，其主要是希望抬神龕的人被菩薩保佑，早生貴子，多子多福。

在侯王前行時，護送侯王的「隨從」隊伍很

龐大。一般有16個舉旗人和4個舉權杖的人，他們各執一杆旗或權杖。隊伍左右各有一個花籃，上面放有燃着的檀香，敲鑼打鼓向西（或東）的第一間祠堂而行。此時，祠堂有專人迎接神像。神像被恭敬地迎進祠堂後，要在神位上坐上一天一夜。第二天護送的隊伍又按上一天的儀式將神像送到下一間祠堂。傳說給侯王「坐鎮」過的祠堂，會給該族人保平安並帶來福氣。神像依次坐鎮完村中所有祠堂後，便「返堂」回侯王廟神位上，返堂中要「過火坑」，即在一塊地面上鋪滿燒着的稻草，4個抬神像龍庭的人，要迅速從燒紅的稻草上跑過。據說這代表「旺」，所以村中的青年男性都爭着「過火坑」，尤其即將結婚生子的青年，有機會充當這一角色，就意味着會行好運。

另一個紀念侯王的節日為侯王誕，陳平誕辰為每年農曆四月二十八日。當天，石溪全村非常熱鬧，大家會沿街擺滿小攤販，賣燒豬、紅白包子、荔枝、熟蟹、雞等食品，這些物品都是拜祭侯王的用品。這一天全村村民會把這些祭品帶到侯王廟燒香拜祭。祭拜完後，將貢品帶回家食用，據說可以給食過的人帶來好運。

三、石溪村民熱心社區公益活動

石溪村民熱心社區公益活動，在某種意義上講，祠堂、古廟等也屬於公益活動的一部份，只不過祠堂側重於血緣關係，而神廟則側重於地緣關係。其實，晚清以後，石溪村隨着廣州社會經濟的發展也得到發展，私塾、公路、碼頭的修建以及龍舟活動的舉辦，都開展了起來。

我們在石溪村考察了榮和私塾，其位於石溪村永寧街18號，為秦氏族人所建。秦大爺告訴我們，該私塾由石溪秦氏第十七世祖秦榮和所建，主要供家族子弟讀書，偶爾也接收村裏其他姓氏的孩子。從私塾門額右邊題「光緒癸卯仲冬穀旦」看，此家塾可能建於光緒二十九年（1903）。門額上刻「榮和家塾」四個大字，為黎橋謙所題。榮和私塾現已是天河區登記文物保護單位。

而建於光緒三十四年（1908）的綠筠溪館，位於前進村石溪橋頭街4號，也是秦氏家族孩童

讀書之所，倡建者為秦明綱。村民們又稱之為「花廳」。據秦大爺介紹：綠筠溪館宅院正門呈回字形，門框鑲嵌「綠筠溪館」門額，由順德籍李文田的入室弟子「嶺南四大家」之一的吳道鎔所題，時間在光緒三十四年（1908）。吳道鎔（1853-1935），番禺人，光緒六年（1880）進士，光緒二十九年（1903）被聘為廣東高等學堂總理。1931年曾任《番禺縣續志》總纂。綠筠溪館外形保存尚好，內部相當破敗。2005年9月，廣州市公佈綠筠溪館為登記保護的文物單位。在綠筠溪館門口左邊牆壁嵌有一通《遷街助地助金題名碑》，時間為乾隆二十六年（1761）四月初一日。碑文如下：

嘗聞福生有胎，培其胎，禎祥不指日而至耶？蓋我鄉遷街，正植福事也。鄉之西街，羊腸崎嶇，前人欲撤往涌邊至為便，但有志而未逮。今集眾以謀，一鼓而事畢舉。或捐地尾、或捐金，人無吝嗇。繼以費用不充，請銀會助其不足，各□□□昕昕踴躍。昔之所難，今舉之易，是必有默助於其間者也則如砥如矢，君子所履多福，從此而始基之矣。

首事秦伯進、劉鳳全、秦伯綱、劉鳳齊。

謹將助地助金芳名開列如後：秦伯舉、秦伯紀、秦伯觀、秦伯盛、秦公式、秦伯俊、秦喬嶽祖、劉君彥祖、秦□富祖、秦家俊、秦萬朝、劉文偉祖、劉大賢補貼磚銀一兩，秦大勝、秦伯秀、劉仕成、秦伯艱祖以上捐地尾作街。

秦嘉俊助金花小一大元，劉鳳昭助金小一中元，劉鳳齊助金花小一中元，秦嘉潤助金花小一中元，秦嘉聰助金二，秦伯綱、秦萬禮、□□□、□□□、黃敬賢、秦朝聚、秦伯堅、劉仕熏、秦伯俊、劉稱秀、劉鳳全、秦伯東、秦伯雲、秦伯舉、秦公拜、秦宗

富、秦伯英、秦公銓、秦嘉國、秦朝長助金六分，秦公卿助金五分，徐廣大助金五分。

會首龍匯溪，首事劉鳳全、秦伯俊、□□□，秦伯綱共充合銀以街。宣德祖、龍□祖、龍廣祖、劉鳳谷、徐聯芳、劉鳳起、徐廣客、劉鳳璘、劉鳳齊、劉鳳跟、劉鳳峻、劉鳳錦、義勝會、劉鳳望以上俱合□共□□□□分，會期議十月初一日八月初一日為定。

乾隆二十六年四月初一日敬鐫

從碑文的捐助者姓氏看，乾隆二十六年石溪村主要以秦、劉、徐為主。從捐助情況看，捐款多為銀兩，僅有秦伯秀、劉仕成、秦伯艱等捐地尾，其餘人只捐金銀錢財。就個人捐數額看，捐款最多的以秦、劉為主。

石溪村現還保存有一通《修建牛牯石埗頭碑》，展示了村內修建碼頭的歷史。這通碑現放置在光成秦公祠門旁，碑名已不可見，據秦大爺說，此碑名為《修建牛牯石埗頭碑》，刻於宣統三年（1911）秋，石碑由花崗岩構成。碑文主要記載了清末富商秦明綱等捐款修建牛牯石埗頭一事，碑文內容如下：

蓋聞修橋砌路，利物即以濟人，樂善好施，修德自然獲報。此德和興梁，古人所以作成於農隙時也。我石溪鄉之有牛牯石埗頭，由來久矣。代遠年湮，僅存基址，上落者未免苦其泥濘。元年四月，里人秦祥光，慷慨慕義，獨起而興築之。塢已經營，用過銀三百圓，誠為鞏固，大有益於我鄉。僉曰此善舉也。然埗頭為上落所必經，斯路亦門鄉所□□苦，乃曰基崩陷，因為難於跋涉，未免大失觀瞻。維時欲步祥光後塵者，本不乏人。第以竭一人之力，何如合眾人之長。是以侯王廟敬請閩鄉紳耆會議，由舊路石溪閘門起，用兩塊石砌至牛牯石埗頭止。又由侯王廟側砌至廟前止。其間基坐窄者填

闊之，低者築高之。合計應用工料銀若干。然後設緣簿助捐。居者隨緣樂助，行者踴躍捐輸。務使集腋成裘，固主義舉。所謂眾志成城，一呼而築也。至其中田基兩邊路，佔基少者，由眾紳耆邀齊各田主，至廟面商，倘得慨然築就固佳，即或有道而未允者，由各以義不容辭，共躋公益。此固一鄉之體面攸關，亦百年之攸關盛衰也。是為序。

秦祥光認埗頭全個，約銀三百大元，秦作佳助銀二百大元，祥經和助銀一百大元，細絲綸助銀五十大元，德昌綸助銀五十大元，廣和興助銀五十大元，劉詔和助銀五十大元，彭秀良助銀五十大元，永紹繡助銀四十大元，永紹尋助銀四十大元，時昌行買辦秦祥光助銀一百大元，陳□伯助銀三十大元，何壽生助銀二十大元，馮仲唐助銀二十大元，□□助銀二十大元，建興助銀二十大元，秦興成助銀二十大元，均倫成助銀二十大元，□百□助銀二十大元，□□□助銀十五大元，何伯認□草田，□□胡壽朋，以上各助銀二十大元，陳仲□以上各助銀二□，秦光□銀□□□，秦明梁、□□□、福記店助銀七元，□□店秦助銀一大元，以上各助銀。秦朗、秦順昌□、和里梁助銀若干，劉桂池□助銀百□元，劉日□、劉□珪、劉□□、劉炳華、劉□□、劉金朋、劉□燕、劉宜□、劉宜約、劉一□、□青里樂助銀芳名，秦萬□堂助銀一百五十大元，秦昌藥堂助銀四十大元，秦榮□、秦榮基、秦□□、秦世□、秦於□、□□□、秦□義、秦芳名、秦容海、秦榮紹以上各助銀一中元，秦俊昭助銀二毫。

宣統三年重建石路，劉炎光、秦祥光秋吉立。

石碑由於常年腐蝕，字體已較模糊。從碑文可知此次修建牛牯石埗頭，得到秦、劉及各大商鋪鼎力相助，原因可能是該埗頭是位於石溪村珠

江邊的古碼頭，是全村和外面世界聯繫的重要通道。值得注意的是，修建碼頭的眾議是在侯王廟內進行的，說明神廟在鄉村社會是討論公共事務的重要場所。此次重修牛牯石碼頭還附帶修建從侯王古廟直達碼頭的石板路。牛牯石埗頭的修建一方面是加寬，另一方面是加高。當然，絲綢商人秦明綱的積極參與謀劃，應該還說明，牛牯石碼頭是石溪村商業活動的最重要出口。

我們調查時發現在石溪村的祠堂或重要通道上多貼有龍船會的告示，因為此時剛過端午節不久。石溪村的龍船會主要由秦、劉兩家分別舉行，秦氏由秦氏龍船會主辦，劉氏則由西約龍船會主辦。兩家龍船會主辦前都有酬神活動，在酬神當天都會邀請全村父老鄉親聚餐。秦氏聚餐每人一般繳納10元的餐款，劉氏一般為20元。從秦氏龍船會捐款名單看，捐款不局限於秦氏，也有蔡、何、黎、黃、張、陳、劉、鄭、許、王、孫、葉、龍、鐘、莫、謝、馮、曾、林等眾多姓氏參加，可見秦氏廣泛發動其他姓氏參與。劉氏龍船會2014年6月4日公告顯示，贊助者97人，大多為劉氏族人，外姓僅有秦松光、黎志祥、何偉海、何冠斌、袁業培和袁偉強6人。秦氏龍船會一般從初一到初五，龍船從深涌出發，一直航行到廟頭。但奇怪的是村內並沒有發現凌氏龍船會的痕跡。

四、小結

石溪村自宋代開村以來，至今已經走過了千年歷程，這個古老的村落在歷史時期的變遷過程中經歷了由傳統農業向工商業轉變的選擇，至今在廣州現代化的大潮中，已經完全遠離了農業，村內高樓林立，老式建築的祠堂、神廟、私塾等，與現代化的建築交相輝映，向世人展示這裏具有深厚的歷史文化底蘊。但在現代化不斷強行推行的過程中，如何保留傳統文化，也就顯得愈益重要。今天石溪村的龍舟會似乎說明，在現代化的當下，傳統文化依然是凝結民眾的感情紐帶，而侯王古廟的重建與祭祀活動，似乎也在彰顯傳統文化的魅力。